vinetur

Christie’s inaugura a Luxury Week Autumn 2026 de Hong Kong com sete leilões presenciais em Central

Os leilões abrangem vinhos, malas, joalharia e relógios, com estimativas mínimas sazonais recorde superiores a 330 milhões de HK $ para as vendas de relógios

quarta-feira, 18 de novembro de 2026



A Christie’s inaugurou o programa da Luxury Week Autumn 2026 em Central, Hong Kong, com sete leilões presenciais e uma venda online dedicados a coleções privadas de vinhos, malas, joalharia e relógios. Os eventos decorrem na sede da Christie’s para a Ásia-Pacífico, no sexto piso do The Henderson, em 2 Murray Road, enquanto a casa leiloeira assinala 40 anos na Ásia.

A prévia pública começou na quarta-feira, 18 de novembro, e prolonga-se até 25 de novembro. Os leilões presenciais estão marcados para quinta-feira, 19 de novembro, 20 de novembro e de 23 a 26 de novembro. A venda online de joalharia decorre de 18 a 27 de novembro.

A série começa com vinhos. A Christie’s agendou três leilões presenciais de vinhos para quinta-feira, 19 de novembro, e 20 de novembro, coincidindo com o 60.º aniversário do departamento Wines & Spirits da empresa. Segundo a Christie’s, as vendas de vinhos reúnem cinco adegas privadas, num total de 1.103 lotes e com uma estimativa mínima conjunta de 60 milhões de HK $.

A primeira venda, na quinta-feira, 19 de novembro, Finest and Rarest Wines: Three Stunning Cellars, inclui 254 lotes e mais de 1.500 garrafas, com uma estimativa mínima de 13,3 milhões de HK $. A Christie's afirmou que a oferta abrange a Borgonha, Bordéus, Toscana e Napa Valley. Entre os destaques estão Domaine d'Auvenay Criots-Bâtard-Montrachet 1999, estimado entre 140.000 e 190.000 HK $; Domaine Leroy Clos de Vougeot 2015, estimado entre 350.000 e 500.000 HK $; e duas garrafas de Château Haut-Brion 1926, estimadas entre 40.000 e 50.000 HK $.

Um segundo leilão, na quinta-feira, 19 de novembro, The Distinguished Cellar of Mr. Aki Asami, tem uma estimativa mínima de 17,3 milhões de HK $, distribuída por 324 lotes e mais de 1.060 garrafas. A Christie's afirmou que a adega foi reunida ao longo de duas décadas, com especial atenção à proveniência e às relações diretas com produtores, importadores e distribuidores. A venda inclui o que a Christie's descreveu como uma das mais importantes coleções de Domaine de la Romanée-Conti na Ásia, com 422 garrafas no total, das quais 57 de Romanée-Conti. Entre os lotes individuais estão Domaine de la Romanée-Conti Richebourg 2012, estimado entre 40.000 e 50.000 HK $ por duas garrafas; um jeroboão de La Tâche 2004, estimado entre 130.000 e 180.000 HK $; e três garrafas de Romanée-Conti 2005, estimadas entre 420.000 e 600.000 HK $.

O terceiro leilão de vinhos, The Grand Cellar: Legendary Wines from Burgundy and Beyond, está marcado para 20 de novembro. Inclui 525 lotes, com uma estimativa mínima de 29,2 milhões de HK $, e centra-se em colheitas dos anos 1940 aos anos 2010. A Christie's afirmou que a coleção dá destaque à Borgonha, incluindo também champanhe e Bordéus. Entre os destaques referidos estão Domaine Armand Rousseau Chambertin 1990, estimado entre 170.000 e 240.000 HK $ por seis garrafas; um mathusalem de Domaine de la Romanée-Conti Montrachet 1983, estimado entre 350.000 e 500.000 HK $; e seis garrafas de Krug Clos d'Ambonnay 1995, estimadas entre 90.000 e 130.000 HK $.

O leilão de malas realiza-se a 23 de novembro. A Christie's afirmou que a venda é liderada por duas peças Hermès da época de Jean-Paul Gaultier, ambas da colecionadora Susan Casden: uma Kelly 32 Retourne de 2008 em pele mate castanha de crocodilo-do-Nilo, com escamas dorsais e ferragens em ruténio, estimada entre 1,8

milhões e 3,8 milhões de HK $; e uma Birkin 42 de edição limitada Safari, de 2007, em pelo de pónei com estampado de leopardo e pele preta Fjord, com alça de ombro e ferragens em paládio, estimada entre 1,6 milhões e 3,6 milhões de HK $.

Entre os outros lotes de malas estão uma Birkin 20 Faubourg Sellier Rainy Days de 2025, estimada entre 1,2 milhões e 2,4 milhões de HK $; uma Birkin 20 Faubourg Sellier Snow de 2021, estimada entre 1,4 milhões e 2,8 milhões de HK $; e uma Kelly 25 Sellier com penas, de 2008, estimada entre 1 milhão e 2 milhões de HK $.

A 24 de novembro, a Christie’s realiza o leilão presencial Magnificent Jewels Autumn, que, segundo a empresa, inclui mais de 120 lotes. A estimativa mais elevada da venda é atribuída a The Pink Petal, um anel com um diamante fancy vivid purple-pink de 8,41 quilates, cor VS1 e potencial classificação Tipo IIa. A Christie’s estima o anel entre 65 milhões e 95 milhões de HK $, ou cerca de 8,3 milhões a 12 milhões de dólares.

Entre os outros lotes de destaque da joalharia estão um alfinete da Cartier com um rubi birmanês de 10,10 quilates, sem tratamento térmico e de cor “sangue de pombo”, estimado entre 40 milhões e 60 milhões de HK $; um anel com safira da Caxemira de 21,05 quilates, sem tratamento térmico e de cor “azul-real”, montado pela Cartier e com diamantes, estimado entre 30 milhões e 50 milhões de HK $; um pendente com safira birmanesa de 100,16 quilates, sem tratamento térmico e de cor “azul-real”, e diamantes, estimado entre 20 milhões e 30 milhões de HK $; e um colar de contas de jadeíte e diamantes com 33 contas, estimado entre 19 milhões e 30 milhões de HK $.

Os leilões de relógios estão agendados para 25 e 26 de novembro. A Christie’s afirmou que os dois leilões têm uma estimativa mínima conjunta superior a 330 milhões de HK $, que descreveu como o valor sazonal total estimado mais elevado de sempre para relógios na Ásia, na história da empresa.

O primeiro desses leilões, The Iconic 40 Watches Evening Sale, a 25 de novembro, reúne 40 lotes selecionados para assinalar o aniversário da Christie’s na Ásia. O destaque é um Patek Philippe Sky Moon Tourbillon Ref. 6002G-010, estimado entre 26,5 milhões e 43 milhões de HK $. Entre os outros lotes em destaque estão um F.P. Journe Tourbillon Souverain com mostrador de rubis, estimado entre 16 milhões e 32 milhões de HK $, e um Cartier Crash Ref. 2774 com safiras, de cerca de 2007, estimado

entre 1,6 milhões e 3,2 milhões de HK $.

O segundo leilão de relógios, Important Watches: Featuring Kronos: Titans of Time Part 2, está marcado para 26 de novembro e dá continuidade a uma coleção de proprietário único que a Christie’s apresentou nas vendas de primavera, em maio. Entre os principais lotes estão um Patek Philippe Sky Moon Tourbillon Ref. 5002R, estimado entre 8 milhões e 16 milhões de HK $; um F.P. Journe Chronomètre à Résonance “Pre-Souscription” em platina, de uma primeira série, também estimado entre 8 milhões e 16 milhões de HK $; e um relógio de mesa mistério da Cartier em ouro branco, com esmeraldas, safiras, calcedónia, cristal de rocha, hematite e diamantes cinzentos, estimado entre 6 milhões e 12 milhões de HK $.

A Christie’s anunciou o programa de Hong Kong a 3 de novembro e associou as vendas a uma campanha comemorativa mais ampla, com duração de um ano, em toda a Ásia. A empresa afirmou que os eventos visam reunir coleções privadas consagradas e atrair licitantes internacionais de várias categorias de luxo. Além da prévia de Hong Kong, inaugurada na quarta-feira, 18 de novembro, a Christie’s também organizou uma prévia em Xangai, de 9 a 13 de novembro, no Christie’s Shanghai Art Space, em Bund One.

Todos os leilões presenciais decorrem no The Henderson, em Central. A Christie’s afirmou que é necessário fazer uma pré-inscrição para as prévias e assinalou que as estimativas publicadas não incluem a comissão do comprador nem outras taxas.