vinetur

Krug लाइव संगीत पर आधारित तीन सार्वजनिक शैम्पेन चखने के लिए Larrabee Studios खोलेगा।

लॉस एंजिलिस के इन आयोजनों में मेहमान अपनी प्रतिक्रियाओं से आकार लेने वाली लाइव रचनाओं के दौरान Krug cuvées चखेंगे।

सोमवार, 14 सितंबर 2026



Krug Champagne ने सोमवार को कहा कि वह इस महीने लॉस एंजिलिस में Larrabee Studios को तीन सीमित सार्वजनिक सत्रों के लिए खोलेगा, जिनमें शैम्पेन चखना, लाइव संगीत की रचना और एक बहु-कोर्स डिनर शहर की सबसे प्रसिद्ध रिकॉर्डिंग सुविधाओं में से एक के भीतर एक साथ होंगे।

“The Art of Blending Krug & Sound at Larrabee Studios” नामक यह कार्यक्रम 28 सितंबर, 29 सितंबर और 30 सितंबर को Larrabee के Studio 6 में आयोजित होगा। कंपनी के अनुसार, हर शाम मेहमानों के एक छोटे समूह को स्टूडियो में एक निर्देशित चखने के लिए लाया जाएगा, जिसमें विभिन्न शैम्पेन पर उनकी प्रतिक्रियाओं को आधार बनाकर उसी कमरे में काम कर रहे प्रोड्यूसरों द्वारा रियल टाइम में एक मौलिक संगीत रचना तैयार की जाएगी।

Krug ने कहा कि इन सत्रों की मेजबानी ग्रैमी पुरस्कार विजेता निर्माता और Larrabee के मालिक Manny Marroquin, साथ ही निर्माताओं Scott Tibbs, Nick Rosen और Mike Bennett द्वारा की जाएगी। कंपनी ने कहा कि निर्माता शाम के दौरान एक अस्थायी ध्वनि-रचना तैयार करेंगे, जिसमें मेहमानों द्वारा वाइन चखते समय बताए गए भावनाओं, यादों और छापों का उपयोग किया जाएगा। Krug के अनुसार, इसका उद्देश्य हर सत्र को बाकी सत्रों से अलग बनाना है।

चखने का केंद्र Les Créations de 2013 होगा, और संगीत वाले हिस्से के दौरान उपयोग की जाने वाली मुख्य वाइनों के रूप में Krug 2013 तथा Krug Grande Cuvée 169ème Édition होंगी। कंपनी ने कहा कि VERSE के शेफ Oscar Torres अतिरिक्त बोतलों के साथ मेल खाने वाला एक बहु-कोर्स मेनू तैयार करेंगे, जिनमें Krug Grande Cuvée 173ème Édition और Krug Rosé 29ème Édition शामिल हैं।

घोषणा के साथ जारी बयान में Marroquin ने कहा कि यह स्टूडियो लंबे समय से ऐसा स्थान रहा है जहाँ सहयोग के जरिए विचार विकसित होते हैं और Krug के साथ यह साझेदारी मेहमानों को उस रचनात्मक प्रक्रिया में हिस्सा लेने देने के लिए है। Krug की Chef de Caves Julie Cavil ने कहा कि यह परियोजना इस बात की पड़ताल के लिए बनाई गई है कि संगीत स्वाद और भावना को अभिव्यक्ति के किसी दूसरे रूप में कैसे रूपांतरित कर सकता है।

कंपनी इस अनुभव को संगीत और शैम्पेन चखने को जोड़ने के एक लंबे प्रयास के विस्तार के रूप में पेश कर रही है। Krug ने कहा कि उसने वर्षों तक संगीतकारों और रचनाकारों के साथ काम करते हुए यह अध्ययन किया है कि ध्वनि स्वाद, मूड और धारणा को कैसे आकार दे सकती है, और इसमें संगीतकार Max Richter के साथ एक पूर्व सहयोग का भी उल्लेख किया। Larrabee में, कंपनी के अनुसार, यह अवधारणा केवल चखने के दौरान संगीत बजाने से आगे बढ़कर मेहमानों को खुद संगीत की रचना का हिस्सा बनाती है।

आरक्षण 14 सितंबर को बुकिंग प्लेटफॉर्म Tock के माध्यम से बिक्री के लिए उपलब्ध हुए। Krug ने घोषणा में कीमतें नहीं बताईं, लेकिन कहा कि हर रात सीमित संख्या में ही सीटें उपलब्ध होंगी। इन सत्रों का उद्देश्य मेहमानों को Studio 6 तक पहुंच देना है, जो Larrabee का वह कमरा है जो अपनी ध्वनिकी और वर्षों से हाई-प्रोफाइल संगीत निर्माण में अपनी भूमिका के लिए जाना जाता है।

यह आयोजन लक्ज़री हॉस्पिटैलिटी में एक व्यापक प्रवृत्ति में भी फिट बैठता है, जहाँ ब्रांड अब पारंपरिक चखने के बजाय पहुंच और भागीदारी बेचने की कोशिश कर रहे हैं। कार्यक्रम को एक कार्यरत रिकॉर्डिंग स्टूडियो में रखकर और उसे एक लाइव रचनात्मक प्रक्रिया से जोड़कर, Krug अपने शैम्पेन को विशिष्टता, प्रस्तुति और संवेदनात्मक व्याख्या पर आधारित एक अनुभव से जोड़ रहा है।

तीन सितंबर सत्रों के बाद, Krug ने कहा कि यह सहयोग पास के VERSE और Mensano रेस्तरां में एक महीने तक जारी रहेगा। उम्मीद है कि शेफ Torres Studio शामों से प्रेरित एक Krug Grande Cuvée पेयरिंग प्रोग्राम पेश करेंगे, जिससे निजी सत्र समाप्त होने के बाद यह परियोजना रेस्तरां के माहौल में पहुंच जाएगी।

Maison Krug की स्थापना Reims में 1843 में Joseph Krug ने की थी। यह शैम्पेन हाउस, जो अब LVMH समूह का हिस्सा है, अपनी पहचान के मूल हिस्से के रूप में प्लॉट, विंटेज और रिज़र्व वाइन के बीच ब्लेंडिंग पर लंबे समय से जोर देता आया है। घोषणा में कंपनी ने उस दर्शन को Larrabee कार्यक्रम से जोड़ते हुए कहा कि अलग-अलग छापों को एक ही संगीत रचना में जोड़ने की प्रक्रिया शैम्पेन उत्पादन में विभिन्न तत्वों को एक साथ लाने के तरीके से मिलती-जुलती है।