vinetur

La vente des vins des Hospices de Beaune rapporte 14,4 millions d’euros après une récolte réduite par la chaleur en Bourgogne

La Pièce des Présidents a été adjugée 770 000 euros ; les dons portent à un million d’euros, un record, les fonds recueillis pour Arsla et Debra France

mercredi 18 novembre 2026



La 166e vente des vins des Hospices de Beaune a rapporté 14,4 millions d’euros le 15 novembre à Beaune, en Bourgogne. Ce total est inférieur aux 18,8 millions d’euros enregistrés en 2025 et bien en deçà du record de 28,9 millions atteint en 2022, la récolte moins abondante ayant pesé sur la vente de cette année.

Organisée par Sotheby’s, cette vente, l’un des plus anciens événements caritatifs autour du vin au monde, a attiré des acheteurs de plus de 30 pays. Les organisateurs ont indiqué que la vente reflétait une campagne viticole 2026 marquée par une chaleur et une sécheresse prolongées, qui ont réduit les volumes tout en donnant naissance à des vins qu’ils ont décrits comme singuliers et de grande qualité.

Le lot vedette, la Pièce des Présidents, a été adjugé 770 000 euros à Alaor Pereira Lino, dirigeant d’Anima Vinum Brazil. Après l’adjudication, la famille Faiveley a ajouté un don de 230 000 euros en hommage aux personnels hospitaliers, portant à un million d’euros le montant total recueilli cette année au profit des associations bénéficiaires, Arsla et Debra France. Selon les organisateurs, il s’agit d’un record pour la part caritative de la vente.

La pièce caritative de cette année a également marqué une première pour la vente : pour la première fois, la Pièce des Présidents était un Clos de Vougeot Grand Cru, l’un des grands crus les plus connus de la Côte de Nuits.

La vente des Hospices de Beaune a été créée en 1859, lorsque l’institution a décidé de mettre aux enchères les vins de son domaine afin de financer les soins médicaux et l’entretien de ses hôpitaux historiques. Ce principe perdure. À l’exception du lot caritatif, les recettes de la vente sont versées aux Hospices Civils de Beaune.

Les responsables ont indiqué que les fonds recueillis cette année contribueraient au financement d’un vaste programme de modernisation numérique, comprenant notamment un nouveau système de dossiers médicaux électroniques, des investissements dans les équipements de laboratoire et d’imagerie, ainsi que de nouveaux services numériques destinés à rendre l’information plus accessible aux patients, à leurs familles et au grand public.

Au total, 450 lots ont été proposés cette année, contre 552 en 2025. La vente comprenait 348 pièces issues de 34 vins rouges, 84 pièces et deux demi-pièces de 18 vins blancs, 12 pièces et trois demi-pièces de spiritueux, ainsi que le lot caritatif des Présidents.

La baisse du nombre de lots proposés était liée au millésime 2026. Selon le domaine, la campagne a été exceptionnellement précoce et marquée par 53 jours de chaleur extrême. Les vendanges ont commencé le 15 août à Pouilly-Fuissé, Beaune et Meursault, soit la date la plus précoce jamais enregistrée dans l'histoire du Domaine des Hospices de Beaune, et se sont achevées le 24 août dans la Côte de Nuits.

La baisse des volumes a pesé sur le montant total de la vente, mais la demande est restée soutenue. Les organisateurs ont indiqué que 357 enchérisseurs s'étaient inscrits et que, pour la sixième année consécutive, le prix moyen par pièce, hors Pièce des Présidents, était resté supérieur à 30 000 euros. Il a atteint 31 156 euros en 2026.

Les vins rouges ont mieux performé que les blancs. Le prix moyen des pièces de rouge a progressé de 5 % par rapport à 2025, à 28 931 euros, tandis que celui des pièces de blanc est tombé à 39 893 euros, contre 58 580 euros en 2025.

Plusieurs lots ont établi de nouveaux records. Une pièce de Mazis-Chambertin Grand Cru, Cuvée Madeleine Collignon, a été adjugée 185 000 euros. Une pièce de Meursault Premier Cru Les Genevrières, Cuvée Philippe Le Bon, a atteint 75 000 euros. Une pièce de Pommard Premier Cru Les Epenots, Cuvée Dom Goblet, a été vendue 40 000 euros. Sotheby's et les Hospices ont indiqué que les vins de village et premiers crus de Pommard avaient été particulièrement bien accueillis, quatre des cinq cuvées de ce groupe ayant établi des records aux enchères.

Guillaume Koch, directeur et président du directoire des Hospices Civils de Beaune, a déclaré que le résultat était globalement conforme aux attentes au regard du volume de vin proposé à la vente. Il a indiqué que le marché avait reconnu la qualité des vins rouges, tandis que les prix des grands blancs s'étaient ajustés après les niveaux plus élevés des années précédentes.

Koch a également souligné que ce résultat intervenait après une année marquée par de multiples difficultés et dans un contexte économique tendu. Il s’est félicité du million d’euros recueilli pour Arsla et Debra France, deux associations qui accompagnent les personnes touchées par des maladies rares.

Marie-Anne Ginoux, directrice générale de Sotheby’s France, a déclaré que le résultat témoignait de l’attrait international toujours vif de la vente des Hospices de Beaune. Elle a indiqué que Sotheby’s avait présenté les vins à ses clients du monde entier tout au long de l’année et que ce travail s’était traduit dans les enchères à Beaune.

Celian Ravel d’Estienne, directeur des ventes de vins de Sotheby’s France, a déclaré que le millésime 2026 présentait une profondeur et un caractère remarquables, tant pour les rouges que pour les blancs, et que le choix d’un Clos de Vougeot Grand Cru pour le lot caritatif conférait une importance particulière à cette édition.

Ludivine Griveau, qui dirige le domaine viticole des Hospices de Beaune, a qualifié la vente de contrastée mais satisfaisante, estimant que son déroulement irrégulier reflétait un millésime marqué par l’incertitude et la résilience.

La notoriété de la vente a également bénéficié de la présence de l’actrice française Mélanie Doutey et du duo comique français Eric et Ramzy, qui ont contribué à mettre en lumière le lot caritatif lors de l’événement à Beaune.