vinetur

El hotel Thompson Madrid acoge la exposición 'Ave Urbi' de Daniel Esteban inspirada en Roma y el año jubilar

La muestra, abierta del 5 al 30 de marzo, fusiona arquitectura romana y simbolismo de aves en el lobby del hotel

jueves 5 de marzo de 2026



El lobby del hotel Thompson Madrid se convierte este mes de marzo en un espacio dedicado al arte contemporáneo con la exposición 'Ave Urbi', una propuesta del artista Daniel Esteban Fernández. La muestra, que puede visitarse de manera gratuita del 5 al 30 de marzo, está inspirada en la Roma del Año Santo Jubilar 2025 y combina la arquitectura de la capital italiana con el simbolismo de las aves.

'Ave Urbi' está compuesta por doce piezas pictóricas, cada una asociada a un mes del año, un rincón concreto de Roma y una especie de ave, ya sea exótica o común. El título de la exposición juega con el saludo latino y la presencia de los pájaros, que según el autor, saludan a la ciudad y se integran en su atmósfera. El recorrido artístico propuesto por Daniel Esteban funciona como un calendario personal, donde cada obra refleja tanto la memoria como el tránsito a través de las estaciones y los lugares emblemáticos de Roma.

La técnica empleada por Daniel Esteban se aleja de los métodos tradicionales. El artista, formado en diseño gráfico y artes plásticas, ha evolucionado hacia el grabado calcográfico y utiliza el papel como material principal. En esta exposición, el contraste de colores, texturas y estampados ofrece una visión contemporánea de la ciudad, evitando la imagen de postal y mostrando un fondo vivo y actual. Las obras seleccionan monumentos y rincones de Roma no solo por su relevancia histórica, sino también por su significado personal y sentimental para el autor.

El recorrido de la exposición comienza en invierno, con piezas como el Cardenal en Borgo Pío (enero) y San Pedro con el San Pedrito (febrero). La primavera y el verano están representados por lugares como la Capilla Sixtina y el Martín Pescador (mayo), el Pato Mandarín de Bernini (julio) o el Gallito Peruano en Vía Leonina (agosto). El otoño y el cierre del año se reflejan en obras como el Metro en octubre o el helado de Giolitti con el Colibrí Vainillero en diciembre. Cada elección responde a la importancia subjetiva que estos lugares y aves tienen para el artista.

Daniel Esteban Fernández, nacido en Madrid y formado en artes gráficas, producción editorial y grabado calcográfico, ha desarrollado una trayectoria en la que el papel y los materiales de encuadernación artesanal han pasado de ser simples soportes a convertirse en protagonistas de su lenguaje visual. Su obra se caracteriza por la

combinación de precisión técnica y una sensibilidad artística personal, que se refleja en el uso de texturas y color para abordar temas como la memoria y el tránsito.

El hotel Thompson Madrid ya ha colaborado anteriormente con Daniel Esteban, confiando en su talento para dar vida a diferentes espacios del establecimiento. En la séptima planta del hotel se encuentra una exposición permanente de retratos de figuras icónicas de la cultura española, como Lola Flores, Bimba Bosé, Rossy de Palma, Alaska y la Duquesa de Alba. Esta colección refuerza el compromiso del hotel con la promoción de creadores que combinan técnica y sensibilidad artística.

La exposición 'Ave Urbi' se suma así a la oferta cultural del Thompson Madrid, invitando tanto a huéspedes como a visitantes a descubrir una visión contemporánea de Roma a través de la mirada de Daniel Esteban. El acceso es libre y estará disponible hasta el 30 de marzo en el lobby del hotel.