vinetur

El documental 'Flamingos: la vida después del meteorito' llega a los cines el 26 de marzo

La película de Lorenzo Hagerman narra el ciclo vital del flamenco caribeño con la voz de Julieta Venegas

miércoles 4 de marzo de 2026



El próximo 26 de marzo se estrenará en cines y en el circuito cultural el documental 'Flamingos: la vida después del meteorito', dirigido por el cineasta mexicano Lorenzo Hagerman. El anuncio coincide con la celebración del Día Mundial de la Naturaleza, que busca sensibilizar sobre la protección de la flora y la fauna. La película, producida por Pimienta Films, se centra en la supervivencia colectiva del flamenco caribeño, una de las aves más emblemáticas de la Península de Yucatán.

La narración del documental está a cargo de la cantante y compositora Julieta Venegas, quien interpreta un guion escrito por la micropoetisa española Ajo (María José Martín). El texto combina información científica con una narrativa que incorpora humor y poesía. La música original ha sido compuesta por Bryce Dessner, integrante de la banda estadounidense The National, lo que aporta una dimensión sonora especial a la obra.

La producción de 'Flamingos: la vida después del meteorito' ha requerido nueve años de trabajo y 700 días de rodaje en el norte de la Península de Yucatán. El documental muestra el ciclo de vida del flamenco caribeño, desde la migración hacia las zonas de anidación y el proceso de apareamiento, hasta el nacimiento y el primer vuelo de las crías. Todo el trabajo se ha realizado en colaboración con el Laboratorio de Ornitología de la Universidad de Cornell, una institución reconocida internacionalmente en el estudio de las aves.

La película se aleja de las convenciones habituales del género documental al fusionar imágenes de gran belleza con una banda sonora y una narración que buscan crear una experiencia sensorial para el espectador. El resultado es una aproximación íntima a la vida de los flamencos, mostrando tanto los momentos de cooperación y cuidado colectivo como las dificultades y tragedias que enfrentan en su entorno natural.

Lorenzo Hagerman, director y fotógrafo con más de 30 años de trayectoria, ha trabajado en proyectos reconocidos internacionalmente. Entre sus trabajos anteriores destacan los documentales 'H2Omx', 'Aquí sigo' y 'Fifaliana', así como su labor como cinefotógrafo en películas como 'Heli', premiada en Camerimage, y 'Which Way Home', nominada al Oscar. Su experiencia en el ámbito documental y de ficción le ha permitido desarrollar un estilo visual propio, que se refleja en esta nueva producción.

'Flamingos: la vida después del meteorito' propone una mirada renovada sobre el género documental, combinando rigor científico, poesía y música para acercar al público la historia de una especie que ha sobrevivido a grandes cambios en su entorno. La película estará disponible en salas de cine y espacios culturales a partir del próximo 26 de marzo, de la mano de Pimienta Films.