vinetur

Rieter Towers Hotel & Mixed Use redefine el urbanismo en Tashkent con un complejo de 130.000 m²

El proyecto de Borgos Pieper integra hotel, negocios, ocio y cultura en un nuevo modelo de centralidad urbana

jueves 12 de febrero de 2026



El estudio de arquitectura Borgos Pieper ha desarrollado en Tashkent, Uzbekistán, el Rieter Towers Hotel & Mixed Use, un complejo de 130.000 m² que reúne en un solo conjunto un hotel Radisson Blu, centro de negocios, espacios de ocio, comercio, servicios y programas culturales. El proyecto, finalista en los Architizer Awards 2025,

busca posicionar a la capital uzbeka en el mapa internacional mediante una propuesta arquitectónica y urbana que combina valor inmobiliario sostenido y la creación de espacio público de calidad.

La estrategia arquitectónica de Borgos Pieper se basa en definir con precisión el perímetro construido para liberar el centro del solar. El conjunto se organiza a partir de un zócalo continuo de carácter pétreo que consolida los bordes y permite abrir el centro para crear una gran plaza verde de escala urbana. Este espacio público está concebido como un nuevo punto de encuentro para la ciudad y se plantea como uno de los principales motores de valor del desarrollo. La arquitectura no se limita a albergar diferentes usos, sino que ordena y estructura el entorno urbano.

Sobre este basamento se sitúan dos torres elípticas gemelas, que se elevan por encima de un jardín en la quinta planta. Este espacio ajardinado, compartido por residentes, trabajadores y huéspedes del hotel, funciona como área común de relación y transición. Además, cada torre cuenta con una terraza de restauración y café en la cubierta, concebidas como miradores urbanos para eventos y actividades de ocio durante todo el año. La secuencia de espacios públicos —plaza, zócalo, jardín elevado y cubiertas— permite un recorrido gradual desde la calle hasta el skyline, integrando el complejo en la vida urbana de Tashkent.

El componente hotelero, representado por el Radisson Blu, se integra de forma natural en el ecosistema del proyecto. El hotel aporta un estándar internacional de operación y calidad, reforzando la capacidad del conjunto para atraer turismo de negocios, eventos corporativos y visitantes internacionales, mientras convive con los usos cotidianos del complejo. Esta estructura híbrida, que combina actividad diaria con estancias y experiencias, permite diversificar ingresos y aumentar la resiliencia del activo, manteniendo una arquitectura clara y funcional.

Nadine Pieper, cofundadora del estudio, explica que "la arquitectura es aquí una herramienta de posicionamiento", capaz de aportar una imagen reconocible sin perder coherencia funcional ni integración urbana. Etienne Borgos, también cofundador, subraya que "un hotel debe funcionar bien económicamente, pero también aportar calidad arquitectónica y mejorar su entorno inmediato. Es ahí donde el proyecto

adquiere sentido a largo plazo".

El diseño de Rieter Towers apuesta por una alta ambición urbana y credenciales ambientales, con el objetivo de obtener la certificación LEED Platinum. El complejo se presenta como un nuevo modelo de centralidad urbana, donde espacio público, programa y forma construida se articulan para crear un destino atractivo y competitivo para el futuro de Tashkent.

Borgos Pieper es un estudio de arquitectura con proyección internacional, conocido por su enfoque sensible al lugar y su apuesta por la viabilidad y el impacto a largo plazo. Entre sus proyectos recientes figura el Radisson Collection Hotel, Plaza Magdalena en Sevilla, donde también han trabajado en colaboración con clientes y equipos multidisciplinares para equilibrar identidad, innovación y responsabilidad.