vinetur

La Fiesta de la Cosecha celebra 25 años con un concierto sinfónico único en el viñedo del aeropuerto de Mendoza

Las Pelotas y la Orquesta Filarmónica provincial protagonizan el evento que inaugura el calendario vendimial y reúne a más de 70 músicos

miércoles 4 de febrero de 2026



La Fiesta de la Cosecha celebrará sus 25 años el próximo 4 de marzo, a las 21.30, en el viñedo ubicado en el ingreso al Aeropuerto de Mendoza. Este evento, que abre el calendario de las grandes celebraciones vendimiales, reunirá a la Orquesta Filarmónica provincial junto a la banda Las Pelotas y músicos mendocinos bajo la dirección del maestro Gustavo “Popi” Spatocco.

La organización está a cargo del Fondo Vitivinícola Mendoza, el Gobierno de Mendoza y Aeropuertos Argentina. Además, cuenta con el apoyo de la Municipalidad de la Ciudad de Mendoza, la Corporación Vitivinícola Argentina, la Municipalidad de Las Heras, la Municipalidad de Guaymallén y el Consejo Federal de Inversiones.

El concierto tendrá como eje central la unión entre Las Pelotas y la Orquesta Filarmónica de Mendoza, que sumará más de 70 músicos en escena. El maestro Spatocco dirigirá y presentará arreglos sinfónicos originales para este espectáculo. También se estrenará una obra que recorre los momentos más recordados de los 25 años de la Fiesta e incluye fragmentos interpretados por artistas que han pasado por este escenario.

Durante el evento, Nico Diez dirigirá un ensamble con voces e instrumentos cuyanos para interpretar cuecas y gatos en el momento simbólico de la cosecha. El repertorio incluirá clásicos de Las Pelotas, banda que recientemente finalizó su “Tour 6×6” por Argentina para celebrar sus 36 años. La formación actual está compuesta por Germán Daffunchio (voz y guitarras), Gabriela Martínez (bajo y coros), Tomás Sussmann (guitarras), Sebastián Schachtel (teclados), Gustavo Jove (batería), Gaspar Daffunchio (guitarras) y Alejandro Gomez Ferrero (trompeta, coros y percusión).

En la presentación oficial del evento, Bernardo Lanzilotta, presidente del Fondo Vitivinícola, explicó que la Fiesta ha logrado un lugar propio en el calendario vendimial gracias a su capacidad para innovar. Señaló que cultivar un viñedo en el aeropuerto fue una idea original y que este espacio sigue siendo único en el mundo. Añadió que cada año se busca sorprender con propuestas artísticas diferentes.

Diego Gareca, Subsecretario de Cultura, subrayó que la actuación conjunta entre la Orquesta Filarmónica y Las Pelotas representa un cruce generacional importante para la música mendocina. Considera relevante que este tipo de encuentros sucedan en Mendoza.

Ulpiano Suarez, intendente de la Ciudad de Mendoza, remarcó que este evento es posible gracias al trabajo conjunto entre entidades públicas y privadas. Explicó que los asistentes podrán recorrer un viñedo en el aeropuerto, participar en la cosecha y escuchar a la Filarmónica junto a artistas cuyanos y Las Pelotas.

Marcos Calvente, intendente de Guaymallén, señaló que la Fiesta es una oportunidad para mostrar productos locales como el espumante. Invitó al público a visitar el Patio Malbec durante el evento para conocer las propuestas gastronómicas y vitivinícolas del municipio.

Eduardo Martín, secretario de Gobierno de Las Heras, puso en valor el papel del municipio como anfitrión y agradeció al Fondo Vitivinícola por permitirles participar nuevamente en esta celebración.

Las entradas ya están disponibles a través de Entradaweb. Este año se ofrece la opción de adquirir una copa acrílica junto con la entrada para brindar durante el evento en el Patio Malbec. El predio abrirá a las 18 con stands de bodegas y propuestas gastronómicas; desde las 19 comenzarán los espectáculos en vivo.

La Fiesta de la Cosecha se caracteriza por unir un viñedo real con un espectáculo sinfónico sobre un escenario montado sobre hileras de Malbec. El viñedo tiene casi 3 hectáreas y está situado en una ubicación poco habitual: justo en el acceso al aeropuerto internacional. Desde su creación en el año 2000, esta celebración ha crecido hasta convertirse en uno de los eventos más convocantes del calendario vendimial.

A lo largo de su historia han participado figuras reconocidas como Susana Baca, Divididos, Ciro Martínez, Ricardo Mollo, Elena Roger, Peteco Carabajal, Raly Barrionuevo, Lisandro Aristimuño, David Lebón, Pedro Aznar o Los Auténticos Decadentes. También han formado parte artistas locales como Fabiana Bravo, Verónica Cangemi o Markama.

El evento busca poner en valor tanto a los músicos nacionales como a los mendocinos y resalta la importancia del vino como motor cultural y económico para Mendoza. La conjunción entre música sinfónica y popular ha sido una constante desde sus inicios y es uno de los elementos que le otorgan identidad propia dentro del calendario vendimial argentino.