Leticia Rey publica “Abrente” y su videoclip es nominado a los Premios Mestre Mateo

El nuevo single de “Danza Luz” se estrena este sábado, 17 de enero, en plataformas digitales

jueves 15 de enero de 2026



Leticia Rey lanzará este sábado, 17 de enero, su nuevo single “Abrente” en plataformas digitales. La canción forma parte de “Danza Luz”, un proyecto que la artista gallega ha ido desvelando de manera gradual y que hasta ahora solo estaba disponible en formato físico. El lanzamiento digital de “Abrente” mantiene el ritual personal de Leticia Rey, que ha elegido siempre el día 17 para cada paso importante de este trabajo, coincidiendo con la fecha de su cumpleaños.

El videoclip de “Abrente”, dirigido por Pablo Goluboff y rodado en el Mosteiro de Carboeiro, en Silleda, ha sido nominado a los Premios Mestre Mateo, un reconocimiento que refuerza la dimensión audiovisual del proyecto. La pieza no se limita a ilustrar la canción, sino que la amplía, mostrando la luz filtrándose entre las piedras del monasterio y la quietud previa al movimiento. La cámara se acerca a la artista en un ambiente íntimo, donde música e imagen comparten un mismo pulso.

“Danza Luz” nació como un disco concebido y publicado solo en formato físico, con un cuidado especial en cada detalle. La llegada de sus canciones al entorno digital se está realizando de forma pausada y simbólica, respetando la coherencia estética y el carácter personal del proyecto. La elección del día 17 para cada lanzamiento no es casual, sino parte de un pequeño rito que Leticia Rey ha mantenido desde el inicio, dotando de significado cada avance.

La canción “Abrente” representa de manera clara el espíritu de “Danza Luz”: la búsqueda de claridad desde la vulnerabilidad, el cuerpo como puente entre el peso y la luz, y una emoción que crece desde el silencio. El proyecto ha recibido en los últimos meses el reconocimiento de medios especializados. El suplemento cultural Fugas incluyó el álbum entre los discos gallegos del año, y el portal Ábrete de Orellas lo seleccionó en su lista anual de 2025.

El videoclip nominado a los Premios Mestre Mateo confirma la importancia de la imagen en el universo de Leticia Rey. En “Danza Luz”, palabra, música, cuerpo, iluminación y vestuario dialogan como partes de un mismo organismo. Cada actuación en directo, cada imagen y cada gesto contribuyen a una arquitectura sensible que la artista ha construido en los últimos años.

La publicación de “Abrente” en plataformas digitales no modifica la esencia del proyecto, sino que abre una nueva ventana para que la canción llegue a más oyentes, manteniendo intacta la coherencia artística. El single se suma así a las distintas interpretaciones que “Danza Luz” sigue generando, siempre desde la misma premisa: una luz lenta y necesaria que da sentido al nombre del proyecto.