vinetur

Marenostrum Fuengirola ruge con el mejor metal en el festival Sun & Thunder

Tres días de Heavy Metal entre los dos escenarios, más de 40 bandas actuaron en el recinto fuengiroleño

lunes 21 de julio de 2025

ESCRITO POR LAIA ACEBES



Durante tres intensas jornadas, Marenostrum Fuengirola se convirtió en el epicentro del metal con la celebración del festival Sun & Thunder, que reunió a más de 40 bandas en los dos escenarios del recinto fuengiroleño.

Del 17 al 19 de julio, más de 14.000 seguidores del heavy metal en Fuengirola disfrutaron de actuaciones memorables de algunas de las bandas más influyentes del panorama internacional y nacional. El cartel, una auténtica declaración de intenciones, incluyó a leyendas como Kreator, Paradise Lost, W.A.S.P., Accept, Opeth, Uriah Heep o Eluveitie, además de referentes del metal español como Leo Jiménez, Saurom, Kabrones, Dry River o Opera Magna.

Cada jornada ofreció una experiencia única, el jueves 17 la contundencia de Kreator y la melancolía gótica de Paradise Lost abrieron el festival por todo lo alto. Completaron la noche actuaciones destacadas de Myrkur, Omnium Gatherum, Samael, Jelusick dejando una sensación inigualable preparando a los asistentes para el segundo día.

El día más clásico y épico fue el sábado con W.A.S.P. y Accept como cabezas de cartel. Les acompañaron potentes formaciones como Sonata Arctica, Ensiferum, Heidevolk, Shakra y Vita Imana, entre otras que hicieron que los fans lo dieran todo en la pista con unos ritmos a la altura del segudo día.

El cierre fue apoteósico con las actuaciones de Opeth, Uriah Heep, Primordial, Tankard, Batushka, Wheel, Freedom Call y Eluveitie, consolidando una noche cargada de misticismo, técnica y fuerza escénica, poniendo la guinda del pastel a estos tres días con la combinación de toda la buena música vivida por los que tuvieron la oportunidad de vivirlo.

Sun & Thunder ha demostrado ser mucho más que un festival: es una celebración del metal en todas sus formas y una apuesta firme de Marenostrum Fuengirola por la diversidad musical para todos en este ciclo de conciertos.