vinetur

Los tambores de Baena resuenan en Madrid con el preestreno de Los restos del pasar

El pasado 20 de noviembre llegó a la capital esta emocional cinta dirigida por dos cineastas baenenses y que concursa en el Festival Internacional de Cine y Cultura Entrelazada Rizoma

jueves 21 de noviembre de 2024

ESCRITO POR RITA



MK2 Cine Paz ha sido el lugar elegido para la proyección de este film. 'Los restos del pasar' es una película dirigida por Luis Soto y Alfredo Picazo. Una historia de tradiciones entre la que se destaca la Semana Santa de Baena, fiesta clave en la localidad y cuyo protagonista rememora con nostalgia como anhelo de su pasado. La película verá la luz en los cines de España el 29 de noviembre.

Madrid vibró al son de los tambores de Baena. Cientos de curiosos se agolparon en las inmediaciones de MK2 Cine Plaza para escuchar la solemne marcha interpretada por la Banda de tambores y cornetas La Unión, llegada expresamente de Baena para protagonizar el preámbulo de un acto cargado de simbolismo. Ya en la sala, tras la interpretación de una emotiva pieza, la banda dio paso a la alcaldesa de Baena, María

Jesús Serrano, quien ensalzó que, "más allá de las personas, la cultura prevalece y es lo que queda y, por tanto, hay que preservarla". La edil agradeció a los autores Luis Soto y Alfredo Picazo por la gran labor de divulgación y homenaje a la Semana Santa de Baena, aspirante a convertirse en Fiesta de Interés Turístico Internacional.

Luis Soto y Alfredo Picazo, dos jóvenes vecinos de Baena, han plasmado un recorrido memorístico por la mirada de un niño y la Semana Santa de la ciudad. El largometraje fue seleccionado en abril de 2023 para participar en Cannes Docs, el punto de encuentro anual para profesionales del cine documental en 'Le Marché du Film' del prestigioso Festival de Cine de Cannes. También ha participado en la primera edición de SEMILLERU Lab en 2022, y ha recibido algunos importantes galardones en el Festival Internacional de Cine de Gijón y en el Festival Internacional de Cine de las Palmas de Gran Canaria. Además, competirá en la Sección Panorama Andaluz de la 21ª edición del Festival de Cine Europeo de Sevilla.

Pese a que el estreno oficial en cines está previsto para el 29 de noviembre, la cinta ya ha sido proyectada en Baena, localidad natal de los autores, en la Iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe el pasado 15 de noviembre.

Los restos del pasar es una producción de Mubox Studio y Du Cardelin Studio, que ha contado con la colaboración del Ayuntamiento de Baena y la participación de Canal Sur, Caja Rural Baena Fundación, con el apoyo de ECAM y el patrocinio de Diputación de Córdoba – Delegación de Cultura.

Más información en: https://baenaturismo.com/

www.baena.es