vinetur

El vino de la élite romana: descubren una bodega majestuosa de la Antigua Roma

Arqueólogos revelan una bodega Imperial con arquitectura colorida y decorativa en la Villa de los Quintilios

viernes 5 de mayo de 2023



Un equipo de investigadores ha descubierto una lujosa bodega de la antigua Roma en la Villa de los Quintilios, cerca de Roma. En un artículo publicado en abril en la revista Antiquity, titulado "El Espectáculo de la Producción: Una Bodega Imperial Romana en la Villa de los Quintilios, Roma", se ofrece información detallada sobre este complejo vinícola real romano que data del siglo III d.C.

En el artículo, los investigadores Emlyn Dodd, de la British School en Roma, la Universidad Macquarie y la Universidad de Londres, y Giuliana Galli y Riccardo Frontoni, del Ministerio de Cultura de Italia, explican que en 2017, arqueólogos descubrieron una bodega en la Villa de los Quintilios, una mansión en ruinas con conexiones imperiales. El complejo de ladrillo incluía un área de pisado, dos prensas, una cuba de mosto y canales que los conectaban con una bodega llena de tinajas para almacenamiento.

Si bien la disposición es típica, el sitio destaca por su "arquitectura colorida y decorativa", según explicó Dodd a la publicación Wine Spectator. "Es la única bodega antigua (o instalación de producción para cualquier producto, en realidad) que se conoce hasta ahora que posee este extremo grado de teatralidad y lujo".

Por ejemplo, aunque los romanos solían cubrir los suelos de pisado con un hormigón impermeabilizante llamado cocciopesto, en esta bodega utilizaron mármol de brecha roja, una elección suntuosa pero resbaladiza. Salas de comedor decoradas rodeaban la bodega, aumentando la grandiosidad y ofreciendo vistas de la producción de vino durante las comidas.

No se puede determinar qué vinos se producían, pero Dodd sugiere que podrían haber existido múltiples estilos, incluido un vino de mayor calidad elaborado a partir de uvas pisadas y uno de menor calidad hecho con orujo prensado. "El análisis de la bodega y las áreas de producción podría ayudar a esclarecer las características químicas de los vinos y las uvas", señaló Dodd.

En resumen, este es un sitio especial. Solo hay otro que se le pueda comparar: la bodega de la Villa Magna en la región de Lazio, Italia. Al igual que la villa de los Quintilios, probablemente fue el escenario de lo que Dodd, Galli y Frontoni denominan "producción teatral de élite", elaboración de vino que enfatizaba los vínculos entre la agricultura y el poder.

La política real también rodeaba la villa de los Quintilios. A finales del siglo II, el emperador Cómodo (más tarde ficcionalizado como el villano en Gladiator) mandó a matar a los poderosos hermanos Quintilios; sus propiedades, incluida la villa, pasaron a ser propiedad imperial.

Probablemente fue el emperador Gordiano III, cuyo nombre estaba estampado en la cuba de mosto de la bodega, quien construyó o posiblemente renovó la instalación vinícola. "Cuánto tiempo estuvo en uso la bodega es imposible de determinar en este momento", explicó Dodd. "Esperamos que futuras excavaciones resuelvan estas preguntas".

Mientras la investigación continúa, Dodd señala que este descubrimiento enriquece nuestra comprensión de una parte menos estudiada de la historia romana y ofrece una imagen más clara de cuán lujosa podía ser la vida de la élite y la agricultura en aquel entonces. "[Este hallazgo] aporta información crucial sobre cómo el emperador, su familia y la corte se involucraban con la producción de vino y la experiencia gastronómica".