vinetur

Adéntrate en la realidad virtual de la Catedral de Santa María, de Vitoria

jueves 21 de julio de 2022

ESCRITO POR MANU MOLINER



El templo gótico vitoriano, con su innovador proyecto 'Abierto por Obras', ofrece también una experiencia con el uso de nuevas tecnologías, que permite sumergirse en los inicios de la construcción del actual templo y en los trabajos realizados durante los dos siglos posteriores.

La de Santa María de Vitoria-Gasteiz es una catedral por descubrir, con un sinfín de rincones que confirman la belleza del lugar. El templo gótico es uno de los principales activos patrimoniales, culturales y turísticos de Álava, pero no se conforma y crece constantemente ofreciendo originales herramientas de Realidad Virtual para divulgar sus trabajos de recuperación, enseñar su valor patrimonial y potenciar su diferenciación.



La catedral está en obras desde el año 2000, cuando comenzaron los trabajos de restauración y en la que se inició **su proyecto sin igual, 'Abierto por Obras'**, que más dos décadas después continúa con éxito. En ningún lugar te permiten adentrarte de lleno en una catedral y poder descubrir todos los trabajos de restauración. La de Santa María es un claro ejemplo de esa innovación, modernidad y afán de compartir con los visitantes su historia. Ataviados con un casco en visitas guiadas, los asistentes

pueden ver los trabajos de los restauradores, conocer la historia de una ciudad y el origen de su urbanismo gracias a las excavaciones arqueológicas desarrolladas en su interior y el entorno.

De esta forma, es evidente que las visitas a la Catedral de Santa María cambian constantemente porque la obra evoluciona y los visitantes pueden disfrutar de todos los rincones y de diferentes formas y perspectivas, más aún en los últimos tiempos con su **nuevo proyecto de REALIDAD VIRTUAL**.

A través de un dispositivo portátil de realidad virtual, unas gafas VR con 360º, puedes observar el entorno del templo antes de que comenzara su construcción y durante su evolución, tanto en el exterior como en el interior.



El viaje en el tiempo que proponen los nueve audiovisuales inmersivos está dividido en tres etapas:

· **La primera etapa** hace referencia a la evolución de la vieja aldea de Gasteiz ciudad desde el siglo IX hasta el comienzo de la construcción de la primera iglesia de Santa María, precursora de la actual catedral en la segunda mitad del siglo XII

· **La segunda etapa** se centra en la evolución de la Catedral y comienza precisamente en el interior de esta iglesia románica, sobre la que se construyó posteriormente la actual catedral. Posteriormente se puede observar la construcción de la Santa María actual, en un momento de transición entre la primitiva iglesia y los inicios de la construcción del templo actual; Por último, el tercer video corresponde a las obras en el interior de la nueva Catedral. Cronológicamente esta escena tiene lugar en el siglo XIV, en un momento clave de las obras de construcción del nuevo templo de Santa María, ya que se están empezando a levantar las bóvedas del crucero.

· **La tercera etapa** nos llevará hasta la muralla, en la que podremos observar el paso del tiempo desde los orígenes en el siglo IX hasta la Vitoria bajomedieval en el siglo XIII pasando por la construcción de la primera muralla, alrededor del año 1100.

En todos estos viajes las personas visitantes se subirán virtualmente a la torre de la Catedral, a lo alto de los muros durante su construcción e incluso a uno de los torreones de la muralla de Villasuso.

Este proyecto de realidad virtual permite ver imágenes imborrables que quedarán por siempre en tu retina, como por ejemplo el **'ascenso' a la torre campanario** que te dejará una sensación de estar flotando en el aire mientras ves toda la ciudad de Vitoria-Gasteiz. **Cada pieza tiene una duración de 2-3 minutos** y no tendrá ningún coste extra más allá del pago por la visita a toda la Catedral.

Descubrir 'Los Pilares de la Tierra' y los misterios y secretos que rodean los muros de la catedral ahora está al alcance de todos.



Más información en: https://www.catedralvitoria.eus/