vinetur

Bonhams firma en Hong Kong su mayor recaudación con HK$61 millones en subastas de vino y destilados

La serie impulsada por colecciones privadas dejó además un récord mundial para una botella individual de Dalmore

miércoles 25 de noviembre de 2026



Bonhams cerró en Hong Kong su serie de subastas de noviembre dedicada al vino de alta gama y a los destilados con una recaudación conjunta de HK$61 millones (US$7,8 millones) en dos días y cuatro ventas en vivo. La casa sitúa esa cifra como la mayor lograda hasta la fecha por su departamento internacional de Vinos y Espirituosos en

una misma serie de ventas.

El resultado se apoyó en dos colecciones de un solo propietario, ambas con porcentajes de venta muy altos, y en la primera subasta directa desde la propiedad de Liber Pater, que colocó todos sus lotes. A ello se sumó la venta de una botella de The Dalmore 62-Year-Old por HK$3.125.000 (US$400.000), precio que fijó un récord mundial en subasta para una sola botella elaborada por la destilería Dalmore.

Amayès Aouli, responsable internacional de Vinos y Espirituosos en Bonhams, vinculó las cifras a la demanda en la franja más alta del mercado. A su juicio, la asistencia a sala durante las dos jornadas y las pujas internacionales respaldan una estrategia centrada en la selección de lotes, la calidad y la procedencia. Terrence Tang, responsable de la división en Asia, afirmó que hubo compradores de la región en sala, por internet y por teléfono en todas las ventas, junto a pujadores de otros mercados.

La principal aportación llegó de The Olympus Cellar: The Gods, celebrada el pasado 20 de noviembre. La venta abrió una serie por entregas que seguirá durante 2027 y presentó el primer capítulo de una colección privada de más de 40.000 botellas reunidas a lo largo de medio siglo. La subasta sumó HK$34 millones y vendió el 97% de los lotes. La pieza con el precio más alto fue un lote de Domaine Leroy Richebourg 2009, con 12 botellas de 750 mililitros, adjudicado en HK$812.500 (US$104.000).

Al día siguiente, el pasado 21 de noviembre, The Extravagant Collection of a Hedonist: Fine Wine Edition reunió vinos raros con capacidad de guarda de productores muy conocidos. Esa sesión alcanzó HK$14 millones y un 95% de lotes vendidos. El mejor resultado fue para Domaine Leroy Musigny 2011, un lote de dos botellas de 750 mililitros que se remató en HK$562.500 (US$72.000).

También el pasado 21 de noviembre se celebró Liber Pater Jubilee: 20 Years of Wine History in Motion, organizada para conmemorar dos décadas desde la primera añada de la propiedad. Bonhams señaló que la subasta sirvió además para mostrar el proyecto de Loïc Pasquet, fundador de Liber Pater, orientado a recuperar el Burdeos del siglo XIX con vinos elaborados a partir de cepas sin injertar y variedades ancestrales. La primera venta directa desde la propiedad atrajo pujas de Asia, Europa, Reino Unido y Norteamérica, y los 20 lotes encontraron comprador.

Entre las piezas de Liber Pater figuró una botella de 11 litros de Liber Pater 2020 en un envase original de mediados del siglo XVIII, acompañada de una visita privada a la propiedad. Ese lote alcanzó HK$1.500.000 (US$191.000), una de las cifras más altas de esa sesión.

La última venta de la serie fue Whisky Masterpieces: The Curation of Rarity, también el pasado 21 de noviembre. En ella, The Dalmore 62-Year-Old se adjudicó por HK$3.125.000 (US$400.000). Bonhams afirmó que ese precio establece un nuevo récord mundial en subasta para cualquier botella individual producida por Dalmore. De esa referencia solo se conocen 12 botellas y fue creada en 2002 por el maestro destilador Richard Paterson a partir de cuatro partidas históricas fechadas entre 1868 y 1939; la más reciente había envejecido 62 años.

Los porcentajes de venta de las principales sesiones permiten medir el apetito comprador de la serie. The Olympus Cellar cerró con un 97% de lotes vendidos, The Extravagant Collection of a Hedonist alcanzó el 95% y Liber Pater colocó el 100% de las 20 piezas ofrecidas. En el mercado de subastas, niveles por encima del 90% suelen interpretarse como una señal de amplia aceptación entre compradores, más aún cuando coinciden con pujas en sala, por teléfono y en línea.

Tras las cuatro ventas en vivo, Bonhams mantendrá abierta la actividad con dos subastas por internet durante los primeros días de diciembre. The Extravagant Collection of a Hedonist: Fine Wine Online cerrará el próximo 2 de diciembre y Spirits Rarity: Featuring The Extravagant Collection of a Hedonist lo hará el próximo 3 de diciembre.