vinetur

La Guía Vinos Gourmets sale con 5.049 vinos reseñados tras 4.163 catas a ciegas

Galicia aporta 151 bodegas, una de las presencias más altas de la guía

martes 24 de noviembre de 2026


FICHA DE CATA GUÍA VINOS GOURMETS

La Guía Vinos Gourmets 2027 ya está a la venta con 5.049 vinos reseñados, 4.163 catas a ciegas y 1.334 bodegas incluidas. En esta 42ª edición, Galicia aparece con 151 bodegas, una de las cifras más altas del libro, solo por detrás de Castilla y León, Cataluña y La Rioja.

Los editores de la guía presentan esta entrega como la única guía española de vinos elaborada con cata a ciegas. El trabajo de preparación arrancó en octubre de 2025 y se prolongó hasta septiembre de 2026, un periodo en el que el equipo reunió datos, adquirió muestras, organizó las catas y redactó los comentarios de cada referencia.

El proceso se apoyó en 208 sesiones de cata a ciegas para revisar las 4.163 muestras remitidas al Comité de Cata. En esas sesiones, los vinos se agrupan por zona de producción, añada y tipología. Después, las botellas se preparan de forma que el comité no pueda identificar qué vino está probando, con el objetivo de reducir al máximo la influencia de la marca o del origen en la valoración.

El comité está formado por 21 profesionales en activo, entre enólogos, bodegueros, periodistas especializados y sumilleres. De las 4.163 referencias catadas a ciegas, 2.861 han recibido puntuación y comentario, siempre a partir de 80 puntos sobre 100. Además, 2.413 vinos entran en el Cuadro de Honor, reservado a los que alcanzan al menos 90 puntos.

La guía aclara que no todos los vinos reseñados obtienen comentario y nota. Entre los motivos figuran no llegar a la barrera de 80 puntos, no disponer de muestra para la cata o tratarse de vinos ya presentes en ediciones anteriores. En este último caso, la publicación incorpora un histórico con la edición en la que se cataron y la puntuación obtenida entonces.

Por tipologías, los tintos siguen siendo el grupo más amplio, con 2.676 referencias. Les siguen los blancos, con 1.503; los espumosos, con 315; los rosados, con 290; los generosos, con 154; y los dulces, con 111. Ese reparto ofrece una imagen amplia del mercado español del vino y de la diversidad de estilos presentes en las distintas zonas productoras.

Entre las pautas observadas durante las catas, la guía aprecia más presencia de la acidez en los vinos blancos, un rasgo que asocia con mayor frescura, finales más vivos y mejor encaje en la mesa. En los tintos, el comité ve una orientación hacia vinos con menos extracción, taninos más amables, fruta más definida y graduaciones menos protagonistas.

La publicación también recoge cambios en la actividad de muchas bodegas. Junto a la elaboración de vino, gana peso la oferta ligada al enoturismo, los restaurantes dentro de las bodegas y las celebraciones de vendimia, que en muchos casos funcionan como una fuente adicional de ingresos. A eso se suma, según los responsables de la guía, una forma de consumo más orientada a beber menos cantidad y buscar más calidad, con más presencia de vinos ecológicos y propuestas de baja graduación.

Para esta edición, el equipo se puso en contacto con más de 1.500 bodegas para solicitar información y muestras. La respuesta llegó de 1.334. La guía reúne vinos de todas las comunidades autónomas, aunque la mayor concentración de bodegas corresponde a Castilla y León, con 434; Cataluña, con 173; La Rioja, con 159; y Galicia, con 151.

La edición impresa tiene un precio de 22 euros e incorpora el llamado Pasaporte Gourmets, un sistema de ventajas para el lector en 163 bodegas y 13 tiendas especializadas. El volumen incluye también 228 tiendas especializadas y 180 fiestas del vino repartidas por España.