vinetur

Alcalá de Henares, una ciudad de película

Las calles, plazas y edificios históricos de esta ciudad han sido el escenario perfecto para películas como ‘Los Girasoles Ciegos’ o series como ‘Cuéntame’

lunes 23 de noviembre de 2026

ESCRITO POR RITA



¿Alguna vez os habéis parado a pensar dónde se han rodado vuestras películas favoritas? Desde 1960, Alcalá de Henares es un escenario al aire libre, ya que allí se han filmado escenas de películas tan importantes como ‘Espartaco’, ‘La habitación de al lado’ o ‘Cuéntame cómo pasó’. Detrás de esta actividad está Alcalá Film Office, que se encarga de conectar espacios y productoras.

Su patrimonio histórico, sus calles llenas de personalidad y la variedad de sus espacios han convertido a Alcalá de Henares en un auténtico plató al aire libre. La ciudad complutense ha sido el espacio elegido para la recreación de los escenarios más importantes de películas y series, nacionales e internacionales.

Una vocación audiovisual que sigue creciendo y que en 2025 se tradujo en 33 rodajes, consolidando a la ciudad complutense como la segunda localidad de la Comunidad de Madrid con mayor actividad cinematográfica, solo por detrás de la capital.

La relación de Alcalá de Henares con el séptimo arte viene de lejos. Uno de sus primeros grandes encuentros con Hollywood llegó en 1960, cuando Stanley Kubrick eligió algunos de sus espacios para rodar escenas de Espartaco, protagonizada por Kirk Douglas. Décadas después, la ciudad ha seguido atrayendo a grandes nombres de la industria; como Pedro Almodóvar, que rodó parte de La habitación de al lado, o Víctor Erice, que encontró en el antiguo Cuartel de Sementales el escenario para Cerrar los ojos. A esta trayectoria se suman otros títulos como Los fantasmas de Goya y Abre los Ojos, del ganador de un Óscar, Alejandro Amenábar.

La pequeña pantalla también ha encontrado en Alcalá de Henares un escenario perfecto. Sus calles y edificios han formado parte de producciones tan reconocidas como Cuéntame cómo pasó, que utilizó más de medio centenar de localizaciones durante sus años de rodaje; así como La casa de papel, 30 monedas, Machos Alfa o The Walking Dead: Daryl Dixon. Más recientemente, la ciudad ha acogido producciones como El Cuco de cristal, La Favorita 1922 o La viuda Negra.

Detrás de esta actividad se encuentra la Alcalá Film Office, el servicio municipal que conecta a las productoras con los espacios de la ciudad. Su catálogo reúne localizaciones muy diversas, desde edificios históricos y espacios monumentales hasta instalaciones modernas y enclaves singulares perfectos para todo tipo de rodajes.

Más información:

https://www.turismoalcala.es/