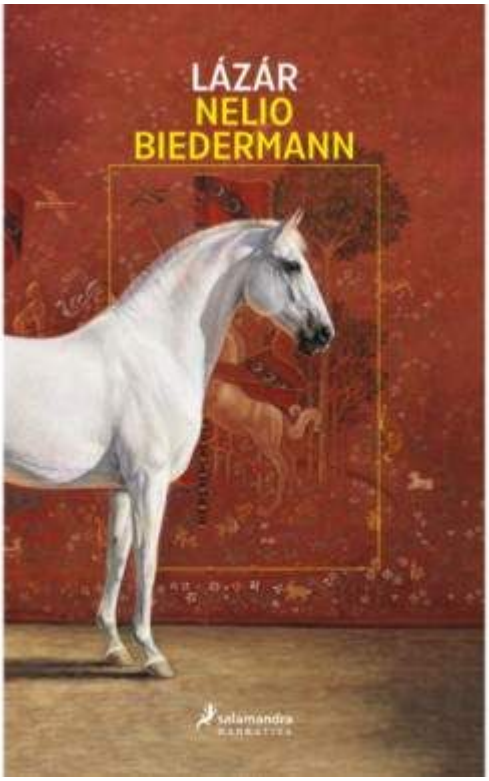
vinetur

6 libros imprescindibles para disfrutar este otoño

Una selección de novedades editoriales para acercarse a distintas historias y voces durante los meses de otoño

jueves 19 de noviembre de 2026

ESCRITO POR LAIA ACEBES



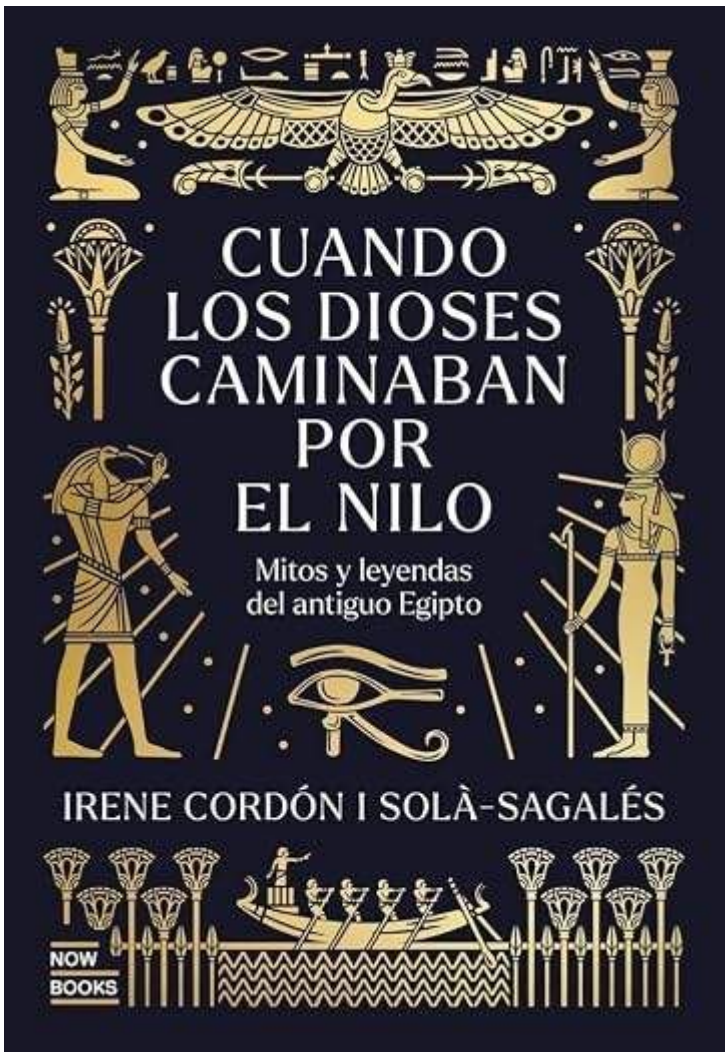
El otoño invita a recuperar el tiempo para la lectura. Las tardes más cortas, los días de lluvia y el ritmo pausado de esta época del año ofrecen una buena oportunidad para descubrir nuevos autores, regresar a las librerías y encontrar ese libro que termina acompañándonos durante semanas.

La temporada editorial llega con propuestas muy diversas: novelas que recorren la historia de una familia, ensayos que revisan fenómenos musicales contemporáneos y obras que recuperan episodios recientes de nuestra memoria colectiva. Seis títulos para ampliar horizontes, conocer otras perspectivas y reservar un espacio a la lectura antes de que termine el año.

Lázár, de Nelio Biedermann (Salamandra)

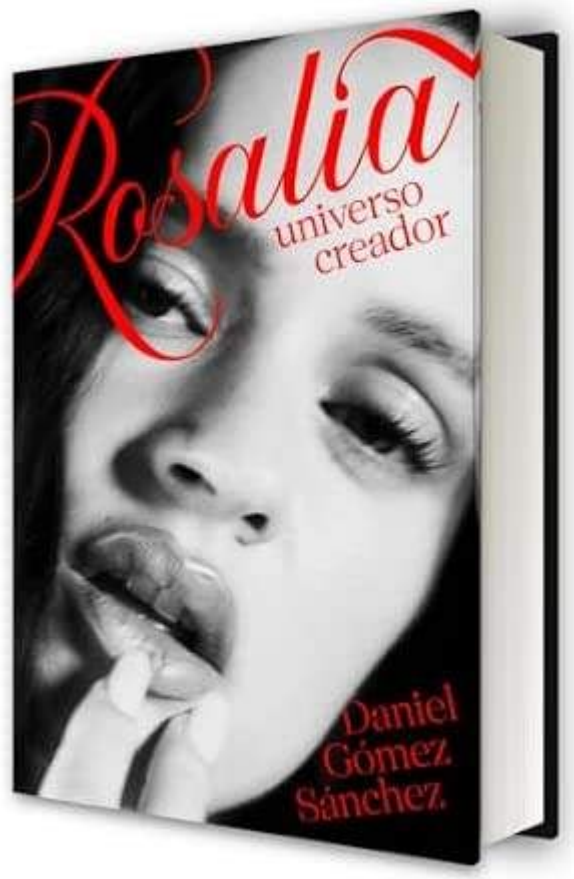
La irrupción de un joven escritor con una novela de ambición épica y vocación de clásico contemporáneo. Nelio Biedermann construye una saga familiar ambientada en Hungría que recorre buena parte del siglo XX a través de los destinos de los barones Lázár. Todo comienza con el nacimiento de Lajos, un niño de piel transparente y ojos azules como el agua, en el castillo familiar rodeado de bosque. A partir de ahí, la historia acompaña a varias generaciones mientras el mundo que conocen se transforma: del ocaso del Imperio austrohúngaro al avance de los totalitarismos. Una novela sobre la memoria, la herencia y la fragilidad de un mundo que parece eterno hasta que deja de serlo.

Cuando los dioses caminaban por el Nilo, de Irene Cordón (Now Books)



Los mitos del Antiguo Egipto siguen ofreciendo respuestas —y nuevas preguntas— sobre algunos de los grandes misterios de la existencia. En este libro, Irene Cordón se adentra en las cosmogonías y leyendas que han llegado hasta nuestros días a través de papiros y jeroglíficos. Entre templos, desiertos y ríos sagrados aparecen dioses como Isis, Horus y Thot, junto a relatos de héroes, viajeros, guerras, traiciones y revelaciones. Una aproximación al universo mitológico egipcio que permite descubrir cómo aquellas civilizaciones intentaron explicar el origen del mundo, el amor, la muerte y la condición humana.

Rosalía, un universo creador, de Daniel Gómez (Aguilar)



Más allá de los titulares y del fenómeno mediático, ¿qué hay detrás de una artista capaz de transformar la música contemporánea? Daniel Gómez explora en este libro el proceso creativo, la personalidad y la evolución de Rosalía, desde sus raíces artísticas en Catalunya hasta su proyección internacional. A través de anécdotas y claves de su trayectoria, la obra se acerca a las decisiones estéticas y musicales que han definido una carrera en constante transformación. Una lectura para comprender mejor el universo creativo de una de las figuras más influyentes de la música actual.

La guardia infinita, de Natalia Bonillo y Álex Zahinos (Barlin Libros)

Barlin Libros
Colección Paisaje

NATALIA BONILLO
ÁLEX ZAHINOS

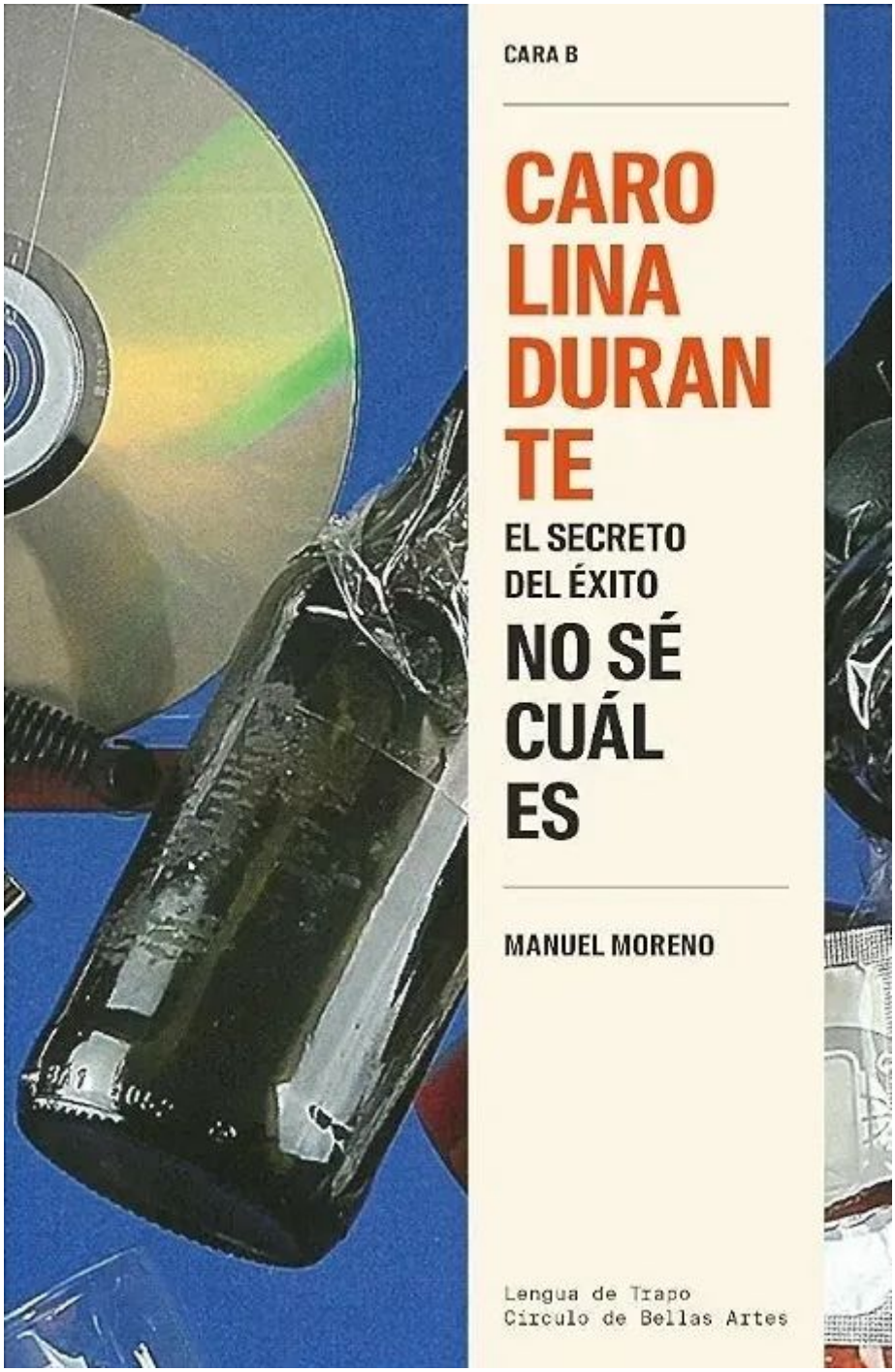


LA GUARDIA INFINITA

CRÓNICA DE UNA ENFERMERA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Los aplausos dedicados al personal sanitario durante los primeros meses de la pandemia quedaron atrás, pero las consecuencias de aquella crisis siguen presentes. Natalia Bonillo y Álex Zahinos recuperan aquella experiencia a través de la crónica y ponen el foco en una realidad que no terminó con el descenso de los contagios: el impacto de la pandemia en la salud mental, la ansiedad y la depresión. El libro propone una mirada sobre quienes estuvieron en primera línea y sobre las secuelas personales y colectivas de aquellos años. Una obra que reivindica la memoria como punto de partida para comprender y afrontar lo vivido.

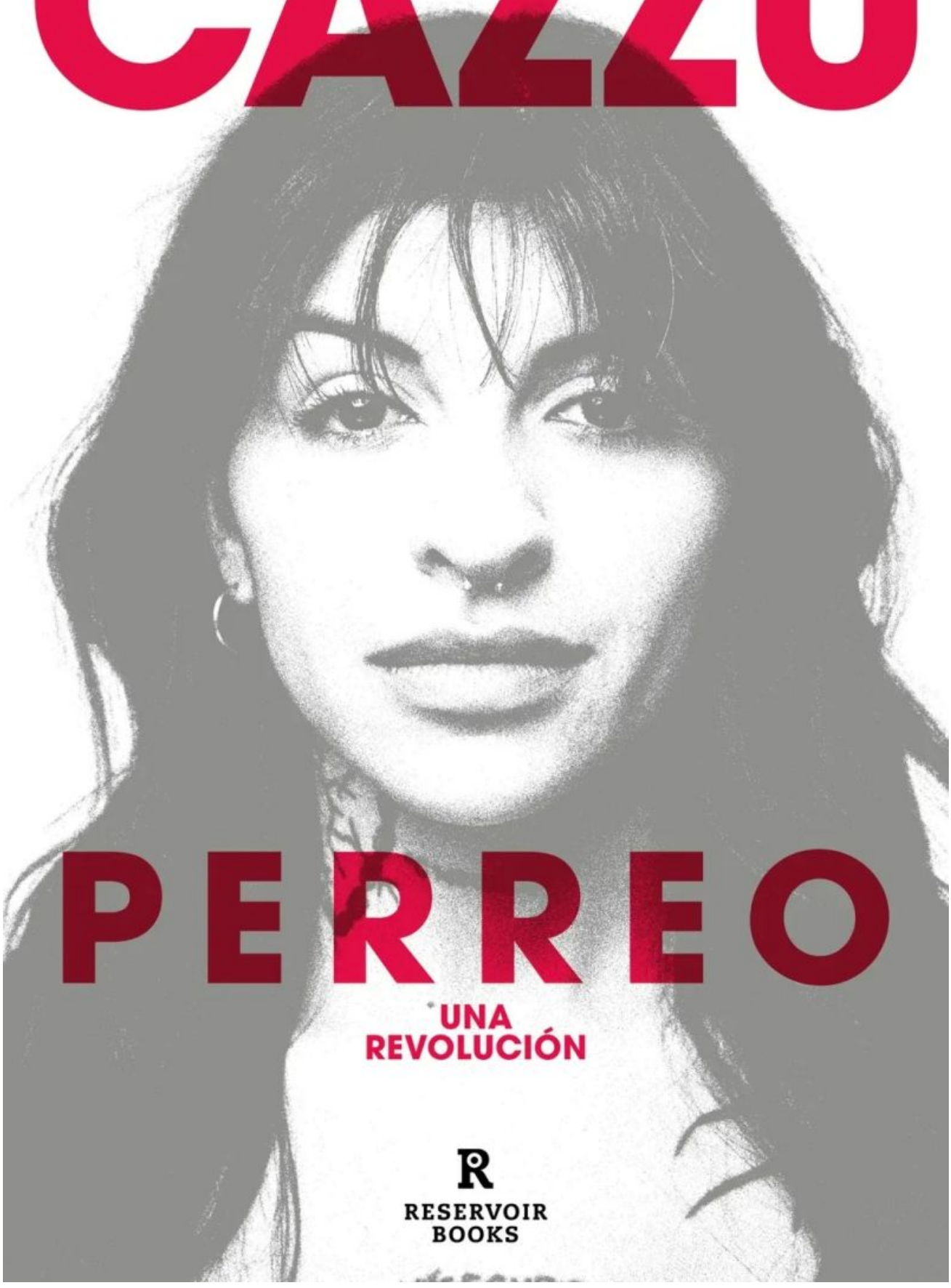
Carolina Durante. El secreto del éxito no sé cuál es, de Manuel Moreno



En 2017, cuatro jóvenes actuaron ante apenas 42 personas en una sala madrileña. Poco después, Carolina Durante llenaba conciertos y convertía sus canciones en himnos generacionales. Manuel Moreno reconstruye la trayectoria del grupo y el contexto cultural que acompañó su ascenso: la transformación de la escena indie, el auge de los festivales, el paso de MySpace al streaming y los cambios experimentados por Madrid. Entre la ironía, el desencanto y las contradicciones de una generación, el libro analiza cómo una banda consiguió conectar con el sentir de buena parte de la juventud contemporánea.

Perreo, una revolución, de Cazzu

CAZZU



PERREO

UNA REVOLUCIÓN

RESERVOIR BOOKS

¿Por qué se cuestiona a una mujer que canta abiertamente sobre sexo y expresa su deseo? ¿Por qué el debate sobre el machismo en el reggaetón suele poner el foco en las artistas femeninas? En Perreo, una revolución, la cantante argentina Cazzu aborda estas preguntas desde su propia experiencia en la industria musical. El libro reflexiona sobre los prejuicios que siguen condicionando la percepción de las mujeres en la música y reivindica su libertad para decidir sobre su cuerpo, su deseo y su carrera. Una mirada personal y crítica a las contradicciones de una industria que todavía establece distintas reglas para hombres y mujeres.