vinetur

Pago de Carraovejas alcanza el puesto 12 entre las mejores bodegas del mundo

El ranking valora paisaje, arquitectura, vinos y experiencia de visita con un jurado internacional de más de 700 expertos

jueves 19 de noviembre de 2026



Pago de Carraovejas ha alcanzado el puesto 12 en The 50 Best Vineyards 2026, la clasificación internacional que reúne cada año a algunas de las mejores bodegas del mundo. El resultado se dio a conocer este miércoles, 18 de noviembre, durante una

ceremonia celebrada en Viña Don Melchor, en Santiago de Chile, y mantiene a la bodega de Peñafiel en una lista en la que ya había entrado en la edición anterior.

La clasificación forma parte desde 2025 de la marca 50 Best, conocida por sus listados de restaurantes y hoteles. La organización reúne para esta selección a un jurado independiente con más de 700 profesionales del sector, entre sumilleres, periodistas especializados y viajeros, con votación anónima. Además, renueva cada año al menos el 25% de los miembros de cada panel regional.

Entre los criterios de valoración figuran el paisaje, la arquitectura, la calidad de los vinos, la experiencia de la visita y la capacidad de cada proyecto para transmitir la identidad de su territorio. En la edición de 2026, según las normas del ranking, solo podían entrar en la lista las bodegas que hubieran recibido votos procedentes de al menos dos países.

Pago de Carraovejas vincula su propuesta de enoturismo con la viticultura de precisión y la oferta gastronómica de Ambivium, el restaurante del grupo. La bodega inició esta línea de visitas en 2013 y amplió su proyecto en 2017 con la apertura de ese espacio, que cuenta con una Estrella Michelin y 2 soles Repsol dentro del universo de Alma Carraovejas.

Pedro Ruiz Aragoneses, consejero delegado de Alma Carraovejas, afirmó este jueves, 19 de noviembre, que la presencia de la bodega en esta clasificación supone “un orgullo” para la empresa y le permite “representar la Ribera del Duero y España en este listado”. El directivo añadió que este reconocimiento anima al grupo a “seguir abriendo nuestras puertas para compartir con rigor y autenticidad la identidad de nuestro origen, nuestros valores y nuestra forma de vivir el vino y la gastronomía”.

La nueva posición llega en un año con otros reconocimientos para los proyectos de Alma Carraovejas. La compañía señala que, en enero, los vinos de Pago de Carraovejas, El Anejón y Cuesta de las Liebres fueron elegidos en una cata a ciegas dentro de The World Best Sommeliers’ Awards. También recuerda que Wine Enthusiast incluyó Cuesta de las Liebres 2021 en su Top 5 Cellar Selection y que James Suckling situó Milsetentayseis, Salas, Picuenco, Ossian y O Gran Meín entre los 100 mejores vinos de España de 2026. A ello suma las valoraciones de 97 puntos recibidas por referencias

como Peña Caballera y Emilio Rojo en Wine Advocate.

En el plano sectorial, Alma Carraovejas informa de que Pago de Carraovejas acogió el pasado mayo el encuentro anual de Viticulture & Enology Society, IVES. En restauración, añade que Ambivium obtuvo este año la medalla de plata en la final internacional de Star Wine List, en la categoría Best Italian Wine List, después de haber sido elegida en 2025 como mejor carta de vinos de España.

La bodega ya figuró en 2021, cuando esta clasificación se publicaba con el nombre World Best Vineyards, entre las 100 mejores experiencias de enoturismo del mundo. Antes, en 2015, Wine & Spirits la incluyó entre las 100 mejores bodegas del mundo. La posición anunciada este miércoles amplía esa trayectoria en los listados internacionales del sector.

Pago de Carraovejas nació en 1987 con nueve hectáreas en la Ribera del Duero. En la actualidad suma 220 hectáreas, de las que 160 corresponden a viñedo en producción, distribuidas en más de cien unidades de manejo diferenciadas por variedad, exposición, pendiente y suelos. La empresa afirma que la materia prima se controla durante todo el ciclo de maduración bajo certificación ecológica y criterios de viticultura sostenible.

Alma Carraovejas agrupa, además de Pago de Carraovejas, otros proyectos vitivinícolas en distintas zonas de España, como Milsetentayseis, Ossian Vides y Vinos, Viña Meín-Emilio Rojo, Aiurri y Bodega Marañones. A esa actividad suma Ambivium, la Fundación Cultura Líquida y su área de importación y distribución.