vinetur

La URV publica un libro sobre el trobat, la uva blanca catalana en riesgo de desaparición

La obra analiza su origen, su genética y su potencial enológico para apoyar la conservación de esta variedad histórica

jueves 12 de noviembre de 2026



La Universitat Rovira i Virgili informó este jueves, 12 de noviembre, en Tarragona de la publicación de un libro dedicado al trobat, una variedad de uva blanca catalana en riesgo de desaparición. La obra ha sido editada por Publicacions URV y VINSEUM y

centra su trabajo en la historia y la situación actual de esta uva histórica.

El volumen aborda tres ejes principales. Por un lado, estudia los orígenes del trobat. Por otro, analiza sus características genéticas. Además, examina su potencial enológico, es decir, sus posibilidades para la elaboración de vino. La finalidad del trabajo, según traslada la URV, es contribuir a su preservación y favorecer que su cultivo pueda impulsarse.

Entre los autores figura Josep Maria Llauradó, profesor de la Facultad de Enología de la URV. La participación de un investigador universitario sitúa el proyecto en el terreno científico, junto a su valor patrimonial y divulgativo. El libro no se limita a una mirada histórica, sino que intenta aportar herramientas útiles para conocer mejor la variedad y diferenciarla con base técnica.

La recuperación de variedades minoritarias tiene un peso cada vez mayor en la viticultura. Cuando una uva deja de plantarse o queda reducida a una presencia mínima, no solo se pierde una referencia agrícola, también desaparece una parte de la diversidad genética del viñedo. Esa diversidad puede resultar útil para el futuro del sector, tanto por razones agronómicas como por la búsqueda de perfiles de vino distintos y ligados a un territorio concreto.

En este tipo de investigaciones, el análisis de los orígenes permite seguir la pista de la variedad en documentos, cultivos antiguos y referencias del patrimonio vitícola. El estudio genético, por su parte, ayuda a confirmar su identidad, aclarar parentescos con otras uvas y evitar confusiones en la clasificación. El apartado enológico suele centrarse en conocer qué comportamiento puede ofrecer la variedad en la elaboración de vino, aunque la URV no ha detallado públicamente en esta información los resultados concretos del trobat en ese terreno.

El interés por conservar el trobat se enmarca en una línea de trabajo más amplia en distintas zonas vitícolas: recuperar materiales vegetales tradicionales antes de que desaparezcan. En muchos casos, estas variedades quedaron arrinconadas por cambios en el mercado, por la extensión de uvas más productivas o por decisiones de replantación orientadas a un número menor de castas. La investigación académica y la labor de instituciones vinculadas al patrimonio del vino se han convertido en una vía

para documentarlas y, cuando es posible, facilitar su vuelta al viñedo.

La edición del libro por parte de Publicacions URV y VINSEUM une dos ámbitos que suelen ser complementarios en este campo: la investigación y la conservación cultural. En el caso del trobat, ambos planos tienen un valor claro. Se trata de una variedad histórica y, al mismo tiempo, de un material vegetal que necesita conocimiento técnico para no quedar relegado a una mera referencia del pasado.

La publicación también pone el foco en una cuestión habitual en la viticultura mediterránea: la distancia que a veces existe entre el patrimonio ampelográfico y la realidad productiva. Cataluña conserva una larga tradición vitícola y un mapa muy amplio de variedades, pero no todas han tenido continuidad comercial o agronómica. Por eso, trabajos como este sirven para ordenar la información disponible y para ofrecer una base útil a viticultores, elaboradores, investigadores y entidades interesadas en la conservación del viñedo.

La URV sitúa así el trobat en un doble plano. Por una parte, como una uva que forma parte de la historia del vino catalán. Por otra, como una variedad cuyo futuro depende de que pueda ser conocida, identificada con precisión y valorada por su posible uso enológico. Esa combinación entre memoria, genética y cultivo es la que articula el libro publicado este jueves, 12 de noviembre.