vinetur

Bonhams reúne en París tres subastas con algunos de los vinos más cotizados de Borgoña

La oferta incluye 30 lotes de Hubert Lignier y colecciones privadas centradas en Romanée-Conti y Leroy

miércoles 7 de octubre de 2026



Bonhams anunció este miércoles, 7 de octubre, que celebrará el próximo 7 de noviembre tres subastas presenciales de vino en su sede del número 6 de avenue Hoche, en el distrito 8 de París. La jornada reunirá 30 lotes procedentes directamente de la bodega del Domaine Hubert Lignier, la segunda parte de una colección privada europea y una venta centrada en Domaine de la Romanée-Conti y Domaine Leroy.

La casa de subastas plantea el programa como una sesión dedicada a algunos de los nombres más cotizados de Borgoña y a varias referencias de otras zonas de Francia y Europa. Las tres ventas se celebrarán en sala y se sucederán desde las 14.00 hasta las 17.00 horas.

La primera subasta comenzará a las 14.00 y estará dedicada a botellas salidas directamente de la bodega del Domaine Hubert Lignier, una propiedad familiar de Morey-Saint-Denis cuyo Clos de la Roche es el vino más reconocido de la casa. La familia posee en ese viñedo alrededor de una hectárea repartida entre los climats Monts Luisants y Les Fremières, con viñas de entre 60 y 70 años.

Bonhams pondrá a la venta 30 lotes de este productor. Amayès Aouli, director internacional de Vinos y Espirituosos de la firma, afirma que ofrecer vinos procedentes directamente de la bodega de un dominio como Hubert Lignier es muy poco frecuente y responde a lo que buscan los coleccionistas. Aouli añade que las tres subastas se han organizado con la misma exigencia en materia de procedencia e historial de las botellas, y que el equipo europeo de la casa ha revisado cada una de ellas bajo la dirección de Eloïse Rusier.

La pieza central de esa primera sesión será la primera añada de Clos de la Roche MCMLV, la de 2017, estimada entre 3.000 y 4.000 euros por una caja de tres botellas. Bonhams informa de que Laurent Lignier creó esta elaboración en 2017 como homenaje a su abuelo Henri. Procede solo de 27 hileras de pinot noir plantadas por él en 1955 en Monts Luisants, que más tarde sirvieron para replantar el conjunto de las viñas del dominio en los años sesenta. La producción se limita a dos o tres barricas al año.

Esa misma venta incluirá dos “Trilogías” de Clos de la Roche, una centrada en los años ochenta y otra en los noventa, ambas con una estimación de entre 3.000 y 4.000 euros. También saldrá a puja un Charmes-Chambertin de 1978, valorado entre 1.200 y 2.200 euros.

Hubert Lignier sostiene que el suelo es la base de un gran vino y que respetarlo es indispensable para expresar un gran terruño. El productor también señala su satisfacción por organizar la venta con Bonhams y por la posibilidad de dar a conocer sus vinos fuera de Francia.

La segunda subasta arrancará a las 15.00 con la segunda parte de una bodega privada europea. En este bloque se concentrarán algunas de las referencias con estimaciones más altas de la jornada, junto con lotes procedentes de otras regiones francesas y de otros países europeos.

Entre ellos figura un magnum de Domaine de la Romanée-Conti 2005, estimado entre 35.000 y 45.000 euros. Bonhams lo sitúa entre las grandes añadas borgoñonas del siglo y subraya el interés que sigue teniendo el formato magnum entre los coleccionistas.

Otro de los lotes de más valor será La Romanée 2006, del Domaine du Comte Liger-Belair, ofrecido en un conjunto de 12 botellas con una estimación de entre 22.000 y 28.000 euros. La casa recuerda que se trata de un viñedo en exclusiva de 0,85 hectáreas con una producción aproximada de 4.000 botellas al año. La añada 2006 tiene un valor especial en la historia reciente de la propiedad porque fue la primera en la que Louis-Michel Liger-Belair asumió el control completo de la viña y de la vinificación tras el fin del contrato con Bouchard Père & Fils.

La subasta también incluirá dos botellas de Chevalier-Montrachet 2003 del Domaine d’Auvenay, la propiedad personal de Lalou Bize-Leroy, con una estimación de entre 15.000 y 19.000 euros. Ese vino procede de una parcela de 0,16 hectáreas adquirida en 1992 y, para la añada 2003, la producción rondó las 320 botellas.

En el mismo bloque aparecerá un lote de Champagne Salon 1995 compuesto por una botella y dos magnums, estimado entre 3.500 y 4.500 euros. Bonhams recuerda que este blanc de blancs de Le Mesnil-sur-Oger solo se produce en cosechas consideradas excepcionales.

La oferta de la tarde sumará además 12 magnums de Silex 2000, de Didier Dagueneau, con una horquilla de entre 3.800 y 4.800 euros. La firma lo presenta como la elaboración emblemática del productor de Pouilly-Fumé y precisa que esas botellas fueron elaboradas en vida del viticultor, fallecido en 2008.

Otro lote singular será un Gantenbein Pinot Noir 2003 en formato de nueve litros, estimado entre 2.000 y 2.500 euros. Martha y Daniel Gantenbein trabajan en Fläsch, en el cantón suizo de los Grisones, desde 1982. Bonhams explica que plantaron clones borgoñones y que elaboran por gravedad, sin bombeo ni filtración. Su producción anual no supera las 25.000 o 30.000 botellas, lo que convierte ese gran formato en una pieza poco habitual.

La tercera y última subasta comenzará a las 17.00. Estará dedicada a dos colecciones privadas con eje en Domaine de la Romanée-Conti y Domaine Leroy. En el caso de Romanée-Conti, la selección se ha organizado en surtidos que cubren las añadas de 2006 a 2022, casi dos décadas de producción del dominio. A ese conjunto se sumarán varios lotes de Domaine Leroy.

Bonhams cuenta con más de 20 años de experiencia en subastas de vino y organiza ventas en Estados Unidos, Londres, Hong Kong, París y Dinamarca. Con la cita del próximo 7 de noviembre, la firma vuelve a concentrar en París una oferta de Borgoña de alto nivel con procedencias muy variadas, desde botellas salidas directamente de la bodega de un productor hasta colecciones privadas centradas en algunas de las etiquetas más buscadas del mercado.