vinetur

Bonhams celebra en París tres subastas centradas en los grandes vinos de Borgoña

Entre los lotes figuran botellas directas de Hubert Lignier, Romanée-Conti y Leroy

martes 6 de octubre de 2026



Bonhams celebrará el próximo 7 de noviembre en su sede del número 6 de la avenue Hoche, en París, una jornada con tres subastas presenciales centradas en Borgoña y en otras firmas europeas de vino de alta gama. La casa reunirá 30 lotes procedentes directamente de la bodega del Domaine Hubert Lignier, la segunda parte de una gran cava privada europea y una selección de botellas del Domaine de la Romanée-Conti y del Domaine Leroy.

La primera venta comenzará a las 14.00 con los lotes de Hubert Lignier, propiedad familiar de Morey-Saint-Denis cuyo nombre se asocia desde hace décadas a Clos de la Roche. Bonhams sitúa el interés de esta sesión en la procedencia directa de la bodega del productor, un origen muy valorado en el mercado porque aporta trazabilidad sobre conservación y almacenamiento. Amayès Aouli, director mundial de Vinos y Espirituosos de Bonhams, afirma que ofrecer botellas salidas directamente de un dominio como Hubert Lignier “es extremadamente raro” y responde a la demanda de coleccionistas internacionales que buscan el mejor historial posible para cada pieza.

El lote central de esta primera subasta será una caja de tres botellas de Clos de la Roche MCMLV 2017, con una estimación de 3.000 a 4.000 euros. Bonhams explica que Laurent Lignier creó esta cuvée en 2017 como homenaje a su abuelo Henri y que procede solo de 27 hileras de pinot noir plantadas en 1955 en Monts Luisants. Esas plantas sirvieron más tarde para replantar el conjunto del viñedo familiar en la década de 1960. La casa añade que la parcela da bayas pequeñas y muy concentradas y que la producción se limita a dos o tres barricas al año.

En la misma sesión saldrán a subasta dos “Trilogías” de Clos de la Roche, una centrada en añadas de la década de 1980 y otra en las de 1990, con estimaciones de 3.000 a 4.000 euros cada una. También figura un Charmes-Chambertin 1978, valorado entre 1.200 y 2.200 euros. El domaine posee cerca de una hectárea de Clos de la Roche repartida entre los climats Monts Luisants y Les Fremières, con viñas de 60 a 70 años.

Hubert Lignier vincula esta operación con la identidad del viñedo familiar. El productor sostiene que el suelo está en el origen del éxito de un gran vino y que respetarlo resulta esencial para revelar el terroir. También celebra que la venta se organice con Bonhams, cuya red puede acercar sus botellas a aficionados de muchos países.

La segunda subasta comenzará a las 15.00 y corresponde a la segunda parte de una cava privada europea que, en palabras de Bonhams, reúne algunos de los nombres más cotizados de Borgoña junto a referencias de otras zonas de Francia y Europa. Entre los lotes con mayor estimación aparece un magnum de Domaine de la Romanée-Conti 2005, tasado entre 35.000 y 45.000 euros. Es la valoración más alta entre las piezas citadas por la casa para esa jornada.

Otra de las piezas de esa sesión será un conjunto de 12 botellas de La Romanée 2006 del Domaine du Comte Liger-Belair, con una estimación de 22.000 a 28.000 euros. Bonhams recuerda que este monopole de 0,85 hectáreas produce unas 4.000 botellas al año y que la añada 2006 tiene un valor especial en la historia del domaine porque fue la primera en la que Louis-Michel Liger-Belair controló por completo la viña y la vinificación, una vez terminado el contrato con Bouchard Père & Fils.

La sesión incluirá además dos botellas de Chevalier-Montrachet 2003 del Domaine d’Auvenay, estimadas entre 15.000 y 19.000 euros. Bonhams precisa que se trata del domaine personal de Lalou Bize-Leroy y que el vino procede de una parcela de 0,16 hectáreas comprada en 1992. La producción de la añada 2003 rondó las 320 botellas.

En el capítulo de champán, saldrá a la venta un lote con una botella y dos magnums de Salon 1995, valorado entre 3.500 y 4.500 euros. La casa lo presenta como el blanc de blancs de Le Mesnil-sur-Oger, elaborado solo en campañas consideradas excepcionales. Junto a él aparecerán 12 magnums de Silex 2000 de Didier Dagueneau, con una estimación de 3.800 a 4.800 euros. Bonhams recuerda que era la cuvée emblemática del elaborador y que fue producida en vida del viticultor, fallecido en 2008.

Entre las referencias no borgoñonas figura también un Gantenbein Pinot Noir 2003 en formato de nueve litros, estimado entre 2.000 y 2.500 euros. Martha y Daniel Gantenbein trabajan en Fläsch, en el cantón suizo de los Grisones, desde 1982. Según Bonhams, plantaron clones borgoñones y elaboran por gravedad, sin bombeo ni filtración, con una producción anual de entre 25.000 y 30.000 botellas, lo que hace poco habitual un formato tan grande.

La tercera subasta empezará a las 17.00 y estará dedicada a dos colecciones privadas centradas en Domaine de la Romanée-Conti y Domaine Leroy. Bonhams anuncia conjuntos de botellas que cubren las añadas 2006 a 2022, casi dos décadas de producción del primer domaine, además de varios lotes firmados por Leroy.

Aouli añade que las tres ventas comparten un mismo criterio: colecciones con historial de propiedad y conservación sin fisuras y botellas revisadas por el equipo europeo de Bonhams bajo la dirección de Eloïse Rusier. En el mercado de subastas de vino de alta gama, la trazabilidad del recorrido de cada botella y su estado físico suelen influir tanto como la etiqueta o la añada en la formación del precio final.