vinetur

Los 10 vinos más caros del mundo ya cuestan 228.588 dólares

El vino más caro del mundo alcanza los 61.596 dólares por botella y dispara su precio un 119,4% en cinco años

jueves 1 de octubre de 2026



Wine-Searcher ha publicado este miércoles, 30 de septiembre, la lista de los vinos más caros del mundo en 2026, situando al Leroy Musigny Grand Cru como el vino más caro de 2026, con un precio medio de venta al público de 61.596 dólares en mercados internacionales. La clasificación vuelve a estar dominada por Borgoña y solo incluye una referencia ajena a esa región: el Egon Müller Scharzhofberger Riesling

Trockenbeerenauslese, de la Mosela alemana.

La lista reúne diez etiquetas con precios que van desde 13.109 hasta 61.596 dólares. Comprar una botella de cada una supondría un gasto total de 228.588 dólares, frente a los 204.116 dólares del año anterior. Eso equivale a un alza del 12% en un solo año para la cesta completa.

El primer puesto es para Leroy Musigny Grand Cru, de la Côte de Nuits. Wine-Searcher calcula para esta añada un precio medio de 61.596 dólares, frente a los 46.991 dólares de hace un año, lo que supone un avance del 31,1%. Si se toma como referencia hace cinco años, cuando marcaba 28.071 dólares, el aumento llega al 119,4%.

En segunda posición aparece Domaine d’Auvenay Chevalier-Montrachet Grand Cru, con 24.952 dólares. El vino sube un 7,4% respecto a los 23.223 dólares del año pasado, pero queda un 5,3% por debajo de los 26.350 dólares que alcanzaba hace cinco años. El tercer puesto también es para d’Auvenay, con Bâtard-Montrachet Grand Cru, en 24.048 dólares. Esta etiqueta estaba en 17.101 dólares hace cinco años, subió después hasta 25.039 dólares el año pasado y ahora corrige un 4%, aunque todavía acumula una revalorización del 40,6% en el periodo completo.

El cuarto lugar corresponde a Domaine de la Romanée-Conti Romanée-Conti Grand Cru, con 24.005 dólares. Es uno de los vinos con menor variación reciente: hace un año costaba 23.786 dólares, un 0,9% menos, y hace cinco años estaba en 22.366 dólares, lo que deja una subida del 7,3%. En quinta posición figura Domaine Leflaive Montrachet Grand Cru, con 19.691 dólares. Partía de 13.673 dólares hace cinco años, pasó a 17.604 dólares el año pasado y ahora añade otro 11,9%, para un alza acumulada del 44%.

El sexto puesto es para Domaine Georges & Christophe Roumier Musigny Grand Cru, con 17.100 dólares. Hace cinco años cotizaba a 15.967 dólares y el año pasado llegó a 18.122 dólares. La caída reciente es del 5,6%, aunque en el balance de cinco años todavía suma un 7,1%. Séptimo aparece otro vino de Leroy, Chambertin Grand Cru, con 16.078 dólares. Desde los 12.220 dólares de hace cinco años subió hasta 16.221 el pasado ejercicio y ahora baja un 0,9%, si bien mantiene una ganancia del 31,6% en el periodo.

La octava posición corresponde a Olivier Bernstein Romanée-Saint-Vivant Grand Cru, con 14.537 dólares. Es uno de los movimientos más llamativos de la lista: hace un año su precio medio era de 7.125 dólares, de modo que registra un salto del 104%. Wine-Searcher señala que no hay serie de cinco años para esta referencia, ya que solo se ha comercializado una añada, la 2017. Bernstein lanzó su primera cosecha en 2007 y, dentro de Romanée-Saint-Vivant, esta botella es ahora la más cara de la denominación.

El único vino ajeno a Borgoña, Egon Müller Scharzhofberger Riesling Trockenbeerenauslese, ocupa el noveno puesto con 13.472 dólares. Su evolución va en sentido contrario al de la mayoría de la tabla: hace cinco años estaba en 15.995 dólares, bajó a 14.057 el año pasado y ahora cede otro 4,2%. En cinco años, el retroceso acumulado es del 15,8%.

Cierra el top 10 Domaine d’Auvenay Mazis-Chambertin Grand Cru, con 13.109 dólares. Esta referencia partía de 8.135 dólares hace cinco años, avanzó hasta 11.948 dólares el año pasado y suma ahora otro 9,7%. El incremento acumulado en ese periodo es del 61,1%.

La clasificación deja además dos nombres fuera de la tabla principal por razones distintas. Wine-Searcher cita varios vinos de Henri Jayer, como Richebourg Grand Cru y Cros Parantoux Premier Cru, que entrarían entre los más caros si siguieran en producción. Tras la muerte del elaborador en 2006, estas botellas se valoran de una forma distinta a la de los vinos que continúan elaborándose. También queda fuera Montrachet L’Exceptionnelle Vendange des Sept Domaines, un vino producido en 2016 a partir de una colaboración entre siete productores de Montrachet después de que una helada redujera de forma severa sus cosechas. De esa elaboración salieron 600 botellas.

En conjunto, la relación de 2026 queda compuesta por seis pinot noir, tres chardonnay y un riesling dulce. Solo dos vinos pierden valor en la comparación con hace cinco años, el d’Auvenay Chevalier-Montrachet y el Egon Müller Scharzhofberger Riesling Trockenbeerenauslese. Si se mira solo el último año, seis referencias suben y cuatro bajan, una señal de que incluso en la franja más alta del mercado el movimiento de precios no es uniforme.