vinetur

Laura Pariani recibe el reconocimiento Il Maestro del concurso literario Bere il territorio

Go Wine reconoce su trayectoria por una obra ligada a los lugares y a la cultura material

miércoles 30 de septiembre de 2026

La escritora y autora teatral italiana Laura Pariani ha recibido el reconocimiento “Il Maestro” en la 25ª edición de “Bere il territorio”, el concurso literario nacional impulsado por Go Wine. La entrega se celebró en los últimos días en el Castello di Grinzane Cavour, en el corazón de las Langhe, zona reconocida por la Unesco.

Go Wine reserva esta distinción a figuras de la cultura italiana que puedan servir de referencia a los jóvenes o que mantengan una relación especial con la identidad de los lugares y con la cultura material que los define. En esta edición, la entidad ha situado a Pariani en ese espacio por su trayectoria como autora y por el vínculo de su obra con los territorios y sus historias.

La misma cita sirvió también para reconocer a Luigi Moio con un premio a la trayectoria. Moio es profesor universitario, enólogo, productor con la bodega Quintodecimo, en Campania, y fue presidente de la Organización Internacional de la Viña y el Vino. Go Wine vincula este reconocimiento a su trabajo en el campo de la investigación y a su aportación escrita a la cultura del vino.

Junto a Pariani y Moio, la organización premió igualmente a Equalitas, el ente de normalización para la sostenibilidad de la cadena vitivinícola italiana de FederDoc. Su estándar SOPD Vino Sostenible, publicado en 2017, fue, de acuerdo con los datos

aportados por la entidad, el primero del mundo en incluir indicadores de sostenibilidad social y laboral como parte del modelo de certificación. En la actualidad suma más de 500 bodegas certificadas y supera el 20% de la producción nacional de vino.

En el apartado literario, el certamen tuvo como ganador a Lorenzo Franchini por el relato “Bartolo Brusaferri, lo zen e l’arte d’andar per cantine”. Además, se concedió un premio especial al libro “Valtellina, culla della Chiavennasca e del Vino”, de Nello Bongiolatti, publicado por Casa Editrice Stefanoni.

“Bere il territorio” acompaña la actividad de Go Wine desde 2001, año en que la asociación nació en Alba con la intención de promover la cultura del vino y el enoturismo en Italia. La idea central del proyecto es asociar cada vino de calidad no solo al producto en sí, sino también al paisaje, a la cultura y al entorno humano del que procede.

La propia organización presenta ese planteamiento como una manera de transmitir una imagen positiva del vino de calidad y de los valores sociales y culturales que lo rodean. El nombre de la iniciativa, “Bere il territorio”, se mantiene desde su origen como una fórmula que invita a leer el vino a través del lugar del que nace.

Go Wine sitúa esta edición en un momento difícil para el sector. Entre los factores que menciona figuran los efectos del cambio climático, la cuestión de los aranceles, las nuevas pautas de consumo y la subida de precios, que, a su juicio, puede alejar a una parte del público. La asociación añade otro elemento: rechaza que se equipare el vino a las bebidas espirituosas y sostiene que hacerlo es un error.

El jurado del concurso está formado por el lingüista Gian Luigi Beccaria, el novelista Valter Boggione, la escritora Margherita Oggero, el periodista Bruno Quaranta y Massimo Corrado, presidente de Go Wine. La entidad recuerda además que el reconocimiento “Il Maestro” ha recaído en años anteriores en Luigi Meneghello, Niccolò Ammaniti, Claudio Magris, Lorenzo Mondo, Gianmaria Testa, Sebastiano Vassalli, Dacia Maraini, Alberto Arbasino, Enzo Bettiza, Franco Loi, Francesco Guccini, Pupi Avati, Raffaele La Capria, Gustavo Zagrebelsky, Maurizio Maggiani, Luciano Canfora, Marcello Fois, Maurizio Molinari, Paolo Pejrone, Tullio Pericoli, Ugo Nespolo, Antonio Ricci y Melania Mazzucco.