vinetur

Huentala Wines presentó SERIE URBANA Materiales 2024, tres expresiones de Malbec de Gualtallary

Una propuesta que invita a descubrir cómo un mismo origen puede expresarse de maneras diferentes según su crianza.

viernes 21 de agosto de 2026

ESCRITO POR MARIANA BERGUTZ



Tres expresiones de Malbec de Gualtallary , Cemento, Arcilla y Roble, que nacen en el Kilómetro Cero de la Ciudad de Mendoza, una propuesta que invita a descubrir cómo un mismo origen puede expresarse de maneras diferentes según el material elegido para su crianza.



Huentala Wines presentó en Buenos Aires su nueva propuesta enológica: Huentala Serie Urbana, Materiales 2024, una colección que reúne tres expresiones de Malbec provenientes de Gualtallary, Valle de Uco, elaboradas en el denominado Kilómetro Cero de la Ciudad de Mendoza. El encuentro contó con la presencia de Julio Camsen, creador del proyecto, acompañado por su familia, Paola y Ronit, junto al equipo de Huentala Wines. También participó el enólogo José Morales, quien fue el encargado de presentar y explicar los conceptos que dieron vida a esta nueva línea.



La presentación tuvo como protagonistas a los nuevos exclusivos Malbec, edición limitada, vinificados en Cemento, Arcilla y Roble, tres vinos que parten de un mismo origen y una misma variedad, pero exploran diferentes caminos de vinificación y crianza para expresar la diversidad y el potencial de uno de los terroirs más reconocidos de Mendoza.



Un exclusivo estuche reúne las tres expresiones de Huentala Serie Urbana Materiales: tres Malbec nacidos en La Isabel Estate, Gualtallary, y elaborados en pleno corazón de la ciudad de Mendoza, dentro del proyecto que dio origen al primer hotel con bodega urbana de América: Hualta Winery Hotel, Curio Collection by Hilton.

La colección se presenta en una edición limitada de 894 cajas, donde la ciudad y el terroir dialogan con sobriedad para dar vida a vinos selectos, singulares y profundamente mendocinos. Tres maneras de interpretar un mismo terroir Huentala Serie Urbana propone una mirada contemporánea sobre el Malbec mendocino. La serie nace a partir de uvas de Gualtallary, pero busca demostrar cómo un mismo origen puede adquirir diferentes perfiles cuando se modifica el recipiente y el proceso de elaboración. Cemento, Arcilla y Roble representan tres caminos enológicos que permiten descubrir distintas texturas, aromas, estructuras y expresiones de la variedad. La propuesta pone así el foco no solamente en el terroir, sino también en la interacción entre uva, recipiente y tiempo, invitando a descubrir cómo cada material

aporta su propia identidad al vino.



Un almuerzo de prensa en el Teatro Colón La presentación se realizó en un marco especialmente elegido para la ocasión: un exclusivo espacio del imponente Teatro Colón de Buenos Aires, donde periodistas especializados y colegas del sector compartimos un almuerzo de prensa.

Fue una oportunidad para conocer de cerca el proyecto, conversar con sus protagonistas y, especialmente, catar las tres etiquetas de la Serie Urbana, con maridajes sugeridos, descubriendo sus diferencias y los matices que cada una aporta a la interpretación del Malbec de Gualtallary. En un ambiente distendido y de intercambio, Julio Camsen y su familia compartieron detalles sobre la evolución del proyecto Huentala, mientras José Morales explicó las decisiones enológicas detrás de la nueva colección.



Winetasting y una nueva mirada sobre el Malbec: Con Huentala Serie Urbana, la bodega propone salir de una mirada única sobre el Malbec para explorar sus múltiples posibilidades. Tres vinos, un mismo origen y tres formas de expresión que buscan reflejar la riqueza de Gualtallary desde una perspectiva actual. La presentación en Buenos Aires permitió conocer esta nueva etapa de Huentala Wines y confirmar que el Malbec argentino continúa ofreciendo un enorme campo de experimentación, donde el terroir, la identidad y la innovación enológica pueden encontrarse en una misma copa.

La experiencia resulta especialmente interesante cuando los tres vinos se degustan en paralelo. Partiendo del mismo varietal y origen, cada material construye un perfil propio sin perder el hilo conductor de Gualtallary. La arcilla seduce por su expresión más franca y textural; el cemento se destaca por su frescura, tensión y carácter mineral; y el roble ofrece una versión de mayor volumen, complejidad y elegancia.

Serie Urbana Materiales 2024 no plantea cuál de las tres expresiones es mejor, sino algo mucho más atractivo: descubrir tres maneras de interpretar un mismo Malbec. Una colección conceptual y a la vez disfrutable, que vincula territorio, innovación y la particular identidad urbana del proyecto de HUENTALA Wines. Por Mariana Bergutz Prensa especializada Travel Food and Wines para Travel Gourmet y Vinetur @revistatravelgourmet