vinetur

España firma la mayor caída de exportaciones de vinos DOP entre los grandes productores europeos

Los tintos agravan el retroceso exterior mientras espumosos y blancos resisten mejor la recesión del mercado

jueves 30 de julio de 2026



Las exportaciones de vinos DOP europeos arrancaron 2026 con descensos en los cuatro grandes países productores analizados por Nomisma Wine Monitor. Entre enero y abril, Italia redujo un 6,2% el valor de sus ventas al exterior respecto al mismo periodo de

2025, Francia un 3,4%, Alemania un 5,5% y España un 8,5%, el peor dato del grupo.

El análisis de Nomisma dibuja un mercado con dos comportamientos. Los espumosos y los blancos contienen mejor las caídas, mientras buena parte de los tintos sigue perdiendo terreno. Denis Pantini, responsable de Nomisma Wine Monitor, afirma que el comercio exterior de los vinos DOP avanza “a doble velocidad” en un escenario de recesión del mercado, con más presión sobre los tintos aunque haya denominaciones concretas que mejoran sus ventas fuera de sus fronteras.

En espumosos, Francia registró los datos más favorables. El Champagne cerró el primer cuatrimestre con un aumento del 3% en volumen y los Crémant franceses subieron un 19,4%. En Italia, el Prosecco se mantuvo casi estable, con una bajada del 0,8% en cantidad exportada. El Asti avanzó un 1% en volumen tras el fuerte retroceso de 2025. Nomisma vincula ese movimiento, en parte, a las compras procedentes de China, donde los espumosos siguen siendo una categoría pequeña pero con más consumo. En cambio, el Cava español redujo más de un 9% su volumen exportado.

En blancos tranquilos también hubo diferencias claras entre denominaciones. Los blancos de Borgoña y del Loira aumentaron un 6% en volumen, mientras los blancos de Burdeos subieron un 16%. En Italia, los blancos sicilianos y toscanos conservaron mejor su posición: con volúmenes estables, el valor exportado creció un 2,8% en Sicilia y un 3,3% en Toscana. En sentido contrario, los blancos del Véneto cedieron casi un 4% y los Riesling de Mosela bajaron un 11%.

La parte más débil del arranque de año fue la de los tintos. Borgoña fue una de las pocas excepciones: el valor exportado de sus tintos DOP subió casi un 3%, aunque el volumen cayó en una proporción similar. Burdeos prolongó su mala racha con una caída del 19% en valor y del 8% en cantidad. Esa diferencia apunta a una rebaja del valor medio por unidad vendida.

En Italia, los tintos DOP de Toscana y Véneto perdieron más del 10% en valor durante el primer cuatrimestre. Piamonte limitó la bajada al 2,5%, pese a que el volumen exportado aumentó un 9%, lo que refleja también una reducción del valor medio de venta. En España, los tintos de Rioja retrocedieron un 7,5% en valor y un 6% en volumen.

Pantini sostiene que la evolución por denominaciones aconseja evitar lecturas uniformes sobre el vino europeo con denominación. A su juicio, en estas cifras pesan a la vez factores coyunturales y estructurales, y en muchos casos son estos últimos los que están teniendo más efecto sobre la marcha del negocio exterior, sobre todo en los vinos tintos.