vinetur

Festival Napa Valley cierra su aniversario con una recaudación récord de 6,5 millones de dólares

La gala Arts for All financiará educación, becas y programas comunitarios vinculados a las artes

martes 28 de julio de 2026



Festival Napa Valley ha cerrado su 20 aniversario con una recaudación récord de 6,5 millones de dólares en su gala Arts for All, celebrada el 12 de julio en la bodega Nickel & Nickel, en Napa Valley. La organización, centrada en la música y dedicada a financiar iniciativas artísticas en la zona, destinará esos fondos a educación, becas y programas comunitarios vinculados a las artes.

La gala puso fin a más de dos semanas de actividades. Durante 15 días, Festival Napa Valley organizó una cumbre de música y bienestar, una gran cata bajo el nombre Taste of Napa y el estreno mundial de una ópera en un acto sobre el Juicio de París, entre

otras propuestas.

La entidad recuerda que, desde su creación en 2006, ha concedido más de 1.000 becas, ha presentado más de 2.000 actuaciones musicales y ha apoyado a más de 3.500 artistas. Además, la gala anual ha reunido más de 40 millones de dólares en las dos últimas décadas y se ha convertido en una de las grandes citas benéficas del valle.

Beth Nickel, de Nickel & Nickel, afirmó que se trata de “un evento muy divertido”. Los copresidentes de la gala, Mary Beth Shimmon y David Shimmon, trasladaron al público el tono de la noche al inicio del acto. “Esta noche no va a ser una buena noche. Esta noche va a ser una gran noche”, dijeron. Mary Beth Shimmon añadió que “la música tiene el poder de transformar vidas”.

La cena estuvo a cargo del chef Dustin Valette, propietario de Valette, The Matheson y Roof 106. El menú incluyó tataki de atún ahi con costra de polen de hinojo y brodo de lima makrut y melón cantalupo, filete mignon escalfado en mantequilla avellanada con maíz de Brentwood y salsa bordelesa con trufa, además de mignardises. Los platos se sirvieron con vinos de Nickel & Nickel y Dolce.

Antes de la subasta intervino Freddy, un miembro de 17 años del coro Young People’s Chorus of New York City. El joven contó su experiencia personal ante los asistentes y explicó que este año terminó la educación secundaria. “Sin YPC esa frase no habría sido posible”, dijo. También agradeció el apoyo recibido “de Napa a Nueva York” por creer en los jóvenes participantes del programa.

Después actuó el coro con una canción original, “You Will Be Found”, bajo la dirección artística de Francisco Nuñez y con el acompañamiento del violinista Nick Kendall, ganador de un premio Grammy.

La subasta estuvo dirigida por Lydia Fenet e incluyó 12 lotes, algunos duplicados para permitir nuevas pujas, además de una ronda final de aportaciones directas. La organización envió una botella de tres litros de espumoso Domaine Carneros a la mesa que más pujó durante la velada.

El músico Wynton Marsalis, ganador de premios Grammy y Pulitzer, actuó junto a su Wynton Marsalis Septet. Su repertorio se centró en el jazz de Nueva Orleans y animó al público durante la cena. Al terminar, agradeció a los asistentes su apoyo a las artes.

El lote con mayor importe ofrecía acceso privado a antiguas ruinas egipcias junto a la arqueóloga Kathleen Martinez y se adjudicó por 1,2 millones de dólares. La puja individual más alta de la noche alcanzó los 190.000 dólares por una estancia de siete noches con todo incluido en la isla de Mustique, en Toucan Hill Villa, propiedad de Tatiana y Gerret Copeland, dueños de Bouchaine Vineyard.

Dustin Valette añadió además un lote sorpresa con una experiencia en Healdsburg que incluía una visita a su Valette Wine Lounge, conectado con el restaurante, una cena en Matheson y una estancia en el hotel Appellation, de Charlie Palmer.

La última ronda de aportaciones directas superó el millón de dólares. Esa parte del programa incluía una cena organizada por Gordon Getty con añadas raras de Château d’Yquem que abarcan más de un siglo. Entre los mayores donantes figuraron la filántropa Maria Manetti y el matrimonio formado por Mary Beth y David Shimmon, con contribuciones de 100.000 dólares cada uno.

Mary Beth Shimmon señaló que cada aportación ayuda a ampliar el acceso a la educación, las becas y las actuaciones artísticas para personas de todas las edades.